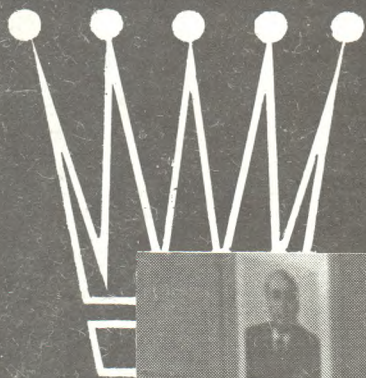


# Шахматы



**RĪGĀ 1 1982**

ИЗДАНИЕ КОМИТЕТА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ ЛАТВИЙСКОЙ ССР И ШАХМАТНОЙ ФЕДЕРАЦИИ ЛАТВССР.

Выходит два раза в месяц с 1960 г., на латышском языке («Шахс») — с 1959 г. Издает Объединенный республиканский шахматно-шашечный клуб Латвийской ССР.

Редакционная коллегия:

Главный редактор **А. Гипслис.**

Ответственный секретарь **Н. Журавлев.**

Старший редактор **А. Кловане.**

Члены редколлегии:

**З. Гайлис, Н. Захаров, В. Канеп, В. Кириллов, А. Невизкий, В. Споня, М. Таль (консультант), Ф. Цирценис, А. Шмит.**

Редакторы: **С. Гайдаров, В. Кузнецова, З. Ланка, Б. Озолиньш.**

Художественный редактор **М. Силиня.**

Технический редактор **А. Домбровскис.**

Ведущие отделов:

теория дебютов —  
гроссмейстер **А. Гипслис;**

партии и фрагменты —  
мастер **В. Кириллов;**

клуб интересных встреч,  
шахматная школа — **Н. Журавлев;**

не видя партнера — **Х. Габран;**

этюды —  
международный арбитр **В. Неидзе;**

задачи — мастер **А. Домбровскис.**

**РЕДАКЦИЯ:** Рига, бульвар Падомью, 16 (III этаж). Телефоны — 224727, 224148. Почтовый адрес: 226050, Рига-50, аб. ящ. 241.

По вопросам распространения журнала обращаться в «Союзпечать» Латвийской ССР по адресу: 226010, Рига, ГСП, ул. Кирова, 41/43. Подписка принимается по установленным правилам в отделениях связи, подписных пунктах и у общественных распространителей печати. Редакция подписку не производит.

Индексы по каталогу «Союзпечати»: латышское издание — 77267, русское издание — 77266. Цена — 20 коп.

Рукописи и фотоснимки не рецензируются и не возвращаются.

Сдано в набор 25.11.81. Подписано к печати 21.12.81. ЯТ 11503. Формат 60×90/8. Offsetная техника. 2+0,5 усл. печ. л., 3,50 уч.-изд. л. Тираж 66 000 экз. Заказ № 1540.

Отпечатано в типографии Издательства ЦК КП Латвии, 226081, г. Рига, Валаста дамбис, 3.

## Содержание

### МАТЧ НА ПЕРВЕНСТВО МИРА

А. Рошаль. Анатолий Карпов: наказ Родины выполнен! . . . . . 3  
Партии 12—18 . . . . . 3

### ПАРТИИ И ФРАГМЕНТЫ

Ю. Петкевич. Замаскированный маневр . . . . . 6  
А. Ермолинский. Когда нужны очки . . . . . 7

### КЛУБ ИНТЕРЕСНЫХ ВСТРЕЧ

Мини-партии . . . . . 8  
Кафе «Гамбит» . . . . . 9  
Под читательским микроскопом . . . . . 9  
П/я «Цугцванг» . . . . . 9  
На орбите — тактика . . . . . 9  
В копилку курьезов . . . . . 9

### 49-й ЧЕМПИОНАТ СССР, I ЛИГА

Н. Мелихов. В городе невиданной стройки . . . . . 10

### ТУРНИР ПРИБАЛТИЙСКИХ РЕСПУБЛИК И БССР СРЕДИ ЖЕНЩИН

М. Рытова. Еще один Прибалтийский! . . . . . 12

### МЕМОРИАЛ Ф. ДУЗ-ХОТИМИРСКОГО

Э. Кеньгис. Лавры пополам . . . . . 14

### Дебютные индексы . . . . . 15

### НЕ ВИДЯ ПАРТНЕРА

А. Ротт. Памяти выдающегося организатора . . . . . 16  
Б. Розинов. На спринтерской скорости . . . . . 16  
Почтовые открытки для заочников . . . . . 16

### ЗАДАЧИ

Условия годового конкурса составления . . . . . III  
Лауреаты конкурсов . . . . . III

### НАЙДИТЕ ЛУЧШЕЕ ПРОДОЛЖЕНИЕ . . . IV

Фото: Р. Кнежевич (3), В. Краснов (3), Б. Колесников и Е. Фадеев (1), М. Рабкин (4), архив (1).

### УКАЗАТЕЛЬ ДЕБЮТОВ

A00 — 9, 11, A06 — 8, A18 — 11, A29 — 4, A32 — 12, A43 — 13, A57 — 14.

B06 — 16.

C02 — 10, C15 — 8, C30 — 8, C42 — 8.

C 80 — 3, 5(2), C91 — 16.

D31 — 3, D44 — 10, D55 — 5, D71 — 12.

D90 — 3, D91 — 8.

E90 — 6, E92 — 7.

### Обложка художника Эрика Лаздыньша.

На первой странице обложки:

□ Чемпион мира **А. Е. КАРПОВ** на приеме у первого секретаря ЦК КП Латвии **А. Э. ВОССА**. В беседе принимали участие второй секретарь ЦК КП Латвии **В. И. ДМИТРИЕВ** и министр здравоохранения, председатель Шахматной федерации республики **В. В. КАНЕП**.

Фото **Б. Колесникова** и **Е. Фадеева** (ЛАТИНФОРМ)

## Указ Президиума Верховного Совета СССР

### О НАГРАЖДЕНИИ тов. КАРПОВА А. Е. ОРДЕНОМ ЛЕНИНА

За выдающиеся спортивные достижения, большой творческий вклад в развитие советской шахматной школы и плодотворную общественную деятельность наградить чемпиона мира по шахматам, гроссмейстера **Карпова** Анатолия Евгеньевича орденом Ленина.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР **Л. БРЕЖНЕВ.**

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР **М. ГЕОРГАДЗЕ.**

Москва, Кремль.  
24 ноября 1981 г.

### А. КАРПОВ:

— Мне трудно выразить чувства, которые переполняют в эти радостные минуты меня. Я бесконечно благодарен нашей родной Коммунистической партии, дорогому Леониду Ильичу Брежневу за огромную отеческую заботу о нашем спорте, о любимых мною шахматах, обо всем нашем молодом поколении, которое, принимая эстафету у старших товарищей, призвано высоко нести славу и честь Родины на спортивных состязаниях. Орден Ленина — высшая награда Родины — великая честь для меня. Да, это — внимание, это — почет.

Но сегодня большой праздник не только у меня — у всей нашей небольшой, но очень сплоченной и дружной группы, которая целеустремленно трудилась здесь, в Мерано, во имя победы. Мы все — единомышленники, но нас не несколько человек, нас — миллионы. И я расцениваю мое награждение как знак чести для всех многочисленных любителей шахмат, игры, ставшей в нашей стране поистине народной. Сейчас, как и всегда, мы всем сердцем с народом. Поддержка советских людей всегда придавала и придает нам силы в борьбе за утверждение славы советской шахматной школы.



# АНАТОЛИЙ КАРПОВ: НАКАЗ РОДИНЫ — ВЫПОЛНЕН!

МАТЧ НА ПЕРВЕНСТВО МИРА, МЕРАНО, 1981



В течение почти двух месяцев мы виделись практически ежедневно, порой говорили, но всегда оставались темы, которых по молчаливой договоренности, существовавшей в нашей делегации, не касались, дабы не отвлекать гроссмейстера, не мешать концентрации его внимания на выполнении главной задачи и уж, во всяком случае, поберечь его нервы, которые и без того были напряжены. Но вот матч за мировое шахматное первенство триумфально закончен, и Анатолию Карпову можно задавать «запретные» еще вчера вопросы.

— Ожидали ли вы столь крупного счета в матче?

— Я знал, что играю сильнее своего противника, но никогда не забывал о его упорстве. Ведь и в предыдущих двух матчах с Корчным мне удалось победить, но тогда разрыв в счете оказывался минимальным, хотя по ходу борьбы вполне можно было добиться куда более убедительного результата. И, признаюсь, когда на предматчевой пресс-конференции здесь, в Мерано, я упомянул об этом, то говорил больше себе, нежели слушателям: смотри, мол, больше не «буксуй».

— В некотором роде матчевый счет в Багио и в Мерано складывался похоже: 1:0, 3:1, 4:1, 4:2, 5:2...

— Да, да. Только к 3:1 мы теперь подошли по-другому, и, главное, после 5:2 я не расслабился.

— Это был единственный «урок Багио», который учитывался в нынешнем матче?

— Разумеется, нет. И следствием большой предварительной работы стала ликвидация имевшегося прежде у претендента преимущества в разыгрывании простых положений. Заметили, что позиционное маневрирование больше не приносило ему дивидендов? Ну, а в сложных ситуациях я его по-прежнему превосходил, особенно на пятом часу игрового времени, но теперь я уже не допускал промахов в попытках поскорее использовать цейтнот соперника.

Особенно же я доволен своими достижениями в дебютах. В восемнадцати партиях матча применено было шесть дебютных систем. Белыми претендент разве что однажды добился чего-то существенного, а черными прямо-таки не играл, а мучился.

— К тому же вы применили несколько теоретических новинок и, в частности, особенно важные в открытом варианте испанской партии!

— Добавьте — в старинном и, казалось, вдоль и поперек изученном варианте. Спор этот начался еще три года назад. В ходе

подготовки к новому матчу, судя по всему, мы с претендентом пришли к различным выводам и вот решили их проверить снова. Забавно, что в одной и той же изучавшейся дома позиции на роковом для Корчного 13-м ходу мне удалось нанести два разных удара примерно одинаковой силы — в 14-й и 18-й партиях. Соперник в поисках приемлемых для себя решений затратил в сумме на два ответа 2 часа 10 минут — редчайший случай, свидетельствующий, ко всему прочему, о добротности моей подготовки.

— Какие партии вы считаете лучшими в матче?

— Думаю, что более других мне удалось 9-я, 14-я и 18-я. Претендент сильно провел 6-ю, хотя и в ней перед самым контролем я имел возможность не только уравнять позицию, а получить шансы на выигрыш. Не использовав этот шанс, я очень расстроился.

— Следовательно, и у вас в матче были трудные дни!

— Были, но мои трудности носили временный, или локальный, если можно так выразиться, характер. Скажем, после проигранной 6-й партии.

— Мы коснулись психологии шахмат. Корректно ли вел себя претендент?

— Вы задали вопрос, отрицательный ответ на который вам

известен. Психология шахмат — то есть изучение шахматных вкусов соперника, а также сильных и слабых сторон его характера — ничего общего не должна иметь с неспортивным поведением во время соревнования. Не скрою, выходы Корчного на определенном этапе матча отрицательно подействовали на меня. Понимаете, появилось эдакое брезгливое чувство, причудливо сочетавшееся со странным любопытством: на какую еще гадость способен этот человек? И надо было поскорее совладать с собой, ибо плохой человек оставался сильным шахматистом и мог воспользоваться плодами своей «незаконной деятельности». Подал протест, который единогласно утвердил апелляционный комитет, я одновременно твердо решил больше не обращать внимания на выходы Корчного. Похоже, он это почувствовал. Он начал уходить зачем-то от столика во время своего хода. Но это, подумал я, даже лучше — мне ведь на него смотреть не слишком приятно.

— Не тем ли, что вы являетесь непримиримыми антиподами, объясняются такая результативность, высокий процент результативных партий в матче?

— Действительно, ничьих в матче было меньше обычного. И потерял от этого только претендент из-за своего упрямства. Вот вам пример. В третьей партии я предложил ничью. Противник буркнул — дескать, общайтесь со мной через арбитра (а это как раз та единственная ситуация за доской, когда следует обращаться непосредственно к сопернику). Ничья-то потом в этой встрече все равно получилась, но, когда в 4-й партии опять возникла равная позиция, я не начал мирных переговоров потому, что запомнил ответ претендента — зачем снова нырять на бестактность. Короче, ничью я не предложил, и 4-я партия стала результативной — я ее выиграл.

— Вся наша делегация старательно скрывала от вас всякого рода недостойную возню претендента и его окружения вне шахматной сцены «Сальвара»... Но вот по тому, как вы сейчас улыбнулись, можно предположить, что

нам это не всегда удавалось. Откройте свой секрет.

— Это вам удавалось тогда, когда я и сам избегал вредной информации, мешающей спокойно играть в шахматы. А если серьезно, то я хочу воспользоваться возможностью выразить благодарность всем, кто помогал мне не только во время матча, но и задолго до его начала.

Мы хорошо поработали, но не будем забывать, что без поддержки миллионов болельщиков в нашей стране и за ее рубежами мы были бы гораздо слабее в Мерано. Спасибо им за письма и телеграммы, за музыкальные приветствия на магнитофонных кассетах, за тепло голосов в телефонных трубках...

Когда в напряженный момент матча мне посоветовали поехать в Венецию, чтобы отвлечься от клетчатой доски и мыслей о шахматных дебютах, это действительно возымело положительное действие. Но вспомните ту песню советских туристов, которую мы вдруг услышали на площади Святого Марка. Эта незатейливая, родная песня очень подняла настроение, придала больше сил, чем иная физзарядка.

— Ваши физические кондиции сейчас заметно выше, нежели в Багио, потери в весе относительно невелики. Этому способствовали занятия физкультурой в период матча?

— Да, я стал больше внимания уделять восстановительному процессу. Но, по-моему, физкультура тогда полезна шахматисту, когда занятия ею приятны. Я вот много и довольно регулярно играл в теннис, затем это слегка приелось, и корт с успехом заменили живописные окрестности Мерано, прогулки в горной местности, да и по самому городу, вдоль тихой набережной бурной реки. Мне очень понравился Южный Тироль.

— Но, помнится, при выборе места матча вы отдавали предпочтение Испании...

— И немалую роль в этом играли приятные воспоминания. В Испании я вместе с первым призом на международном турнире в 1973 году получил своего первого «Оскара» и с тех пор выиграл в этой стране целый ряд со-

ревнований, там у меня множество друзей. С другой стороны, думал я, Корчной играл в Мерано финальный претендентский матч с Р. Хюбнером. Все там для него привычно, даже организаторы те же и, чего доброго, будут его поддерживать.

Теперь на собственном опыте я убедился, что окончательный выбор, который пал на Мерано, был совсем неплох, да и организаторы и власти держались нейтрально (за что, кстати, и были как-то «осуждены» окружением претендента). Ну, а симпатии простых людей мне не раз довелось испытать. Например, группа совсем юных ребят и девушек предложила меня в «Сальвар» с плакатиком «Карпов, давай выигрывай». А помните тех тирольцев, которых встретили в горном селении, когда отправились на прогулку накануне последней, восемнадцатой партии? Ребятишки забирались на колени к моей жене Ирине и ко мне, норовили именно так сфотографироваться, говорили что-то вроде нашего «Тьфу, тьфу, чтоб не сглазить». Говорили, что болеют за меня, что моя победа станет для них подарком.

— К слову, о подарках. На дни рождения ваших друзей приходятся наиболее удачные поединки...

— Даже если это простое совпадение, не станем недооценивать эмоциональный фон, создаваемый приятным событием. По этому поводу у нас даже появилась шутка: впредь подобные спортивные делегации следует формировать, дагласуя время соревнования и данные о месяцах рождения. И раз уж мы заговорили об этом, скажу, что 21 ноября, в день торжественного закрытия матча, моему сыну Анатолию исполнилось два года.

— Всем советским людям вы доставили большую радость своей победой.

— Вера в это, сознание исполненного долга и позволили мне из Мерано отправить Леониду Ильичу Брежневу телеграмму, в которой я сообщил о выполнении наказа — шахматная корона остается в Советском Союзе.

А. РОШАЛЬ.  
(Спец. корр. ТАСС).

МЕРАНО.

Защита Грюнфельда D90 [D66a]  
Карпов — Корчной

1. c4 Kf6 2. Kc3 d5 3. cd K:d5 4. Kf3 K:c3 5. bc g6 6. d4 c5 7. e3 Cg7 8. Cb5+ Kd7 9. 0—0 0—0 10. a4 a6 11. Cd3 b6 12. Лb1 Cb7 13. e4 Фc7 14. Ле1 e6 15. e5.



15. ... h6 16. h4 Лfд8 17. Cf4 Kf8 18. Ce3 Lab8 19. Фе2 Cc6 20. C:a6 cd 21. cd C:a4 22. Kd2 Фc6 23. Лсc1 Фа8 24. Cd3 Cc6 25. f3 b5 26. Kb3 Лbc8 27. Kc5 Kd7 28. Ke4 C:e4 29. Л:c8 Ф:c8 30. C:e4 Фc4 31. Cd3 Фc3 32. C:b5 Kb6 33. Фd3 Kd5 34. Cf2 h5 35. Ф:c3 K:c3 36. Лb3 Kd1 37. Лd3 K:f2 38. Kр:f2 Лb8 39. Cc4 Лb2+ 40. Kpg3 Лb4 41. Лс3 Лb8 (записанный ход) 42. f4 Лс8 43. Kрf2 Cf8 44. Kpe3 Cb4 45. Лс1 Ca3 46. Лс2 Cb4 47. Лс1. 1/2:1/2.

## 13-я партия

5 ноября

Ферзевый гамбит D31 [D08b]  
Корчной — Карпов

1. c4 e6 2. Kc3 d5 3. d4 Ce7. Чемпион мира, очевидно, считает, что ход слоноточнее, чем 3. ... Kf6.

4. cd. Претендент (в который уже раз в этом матче!) стремится к простым, определившимся позициям.

4. ... ed 5. Cf4 c6 6. e3 Cf5. Возникла известная теоретическая позиция. Своим следующим ходом (изобретение М. Ботвинника, примененное еще в 1963 году в матче с Т. Петросяном) белые пытаются стеснить фигуры противника на королевском фланге. В последнее время популярнее ход Л. Портша 7. Kge2. 7. g4!! Ce6 8. h3 Kf6 9. Cd3. По-видимому, предпочтительнее 9. Kf3. Возможно даже 9. Kge2, с идеей fianкетировать белопольного слона.

9. ... c5!. Пользуясь тем, что пункт d4 недостаточно защищен, черные сразу его атакуют. Это должно обеспечить им достаточную контригру.

10. Kf3 Cc6 11. Kрf1. Сказывается все-таки то обстоятельство, что слон белых расположен не на g2, где он надежно защищал бы короля: претендент совершает искусственную рокировку, не без оснований опасаясь хода h7—h5! (в случае 11. 0—0).

11. ... 0—0 12. Kpg2 Лс8 13. Лс1 Ле8. При переходе из дебюта в миттельшпиль А. Карпов делает индифферентный ход, после которого построение белых оправдывается. Между тем, 13. ... cd1 14. ed (или 14. K:d4 K:d4 15. ed Ke4!) 14. ... Ke4! давало черным хорошую компенсацию за пешку после 15. K:e4 de 16. C:e4 f5!. Еще больше это продолжение выигрывало в силе на 12-м ходу, поскольку в некоторых вариантах сказывается связка коня c6.



Перед началом очередной партии.  
Чемпион мира приветствует арбитров матча.

14. dc C:c5 15. Kb5 Cf8 16. Kfd4 K:d4 17. Л:c8 Ф:c8 18. ed. Недурно было и 18. K:d4. Последними ходами белые улучшили свою позицию и теперь хотят получить преимущество двух слонов.

18. ... Фd7 19. Kc7 Лс8 20. K:e6 fe 21. Ле1. У белых позиционный перевес, который они намерены увеличить. Черным непосредственно ничего не грозит, но в их распоряжении нет реальной контригры. Понимая, что «нормальная» игра ни к чему хорошему не приведет, Карпов стремится к обострению, и он, безусловно, прав.

21. ... a6 22. g5 Ke4. Для начала жертвуется пешка...

23. Фg4. Претендент отклоняет жертву, стремясь к большому.

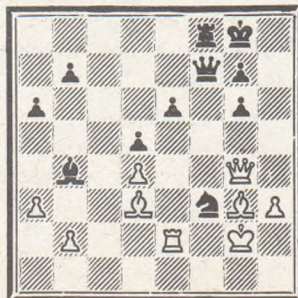
23. ... Cb4 24. Ле2 Лf8 25. f3 Фf7 26. Ce5. Очень трудно было бы играть черным после простого 26. Cc1! Лс8 27. Ce3 (или 27. Cc2) Kd6 28. g6; например: 28. ... Фd7 29. gh+ Kрh8 30. Cf4 Kf5 31. C:f5 ef 32. Фg6.

26. ... Kd2. У черных нет времени для отступления.

27. a3. По-видимому, это выигрывает, однако следует указать на ход 27. f4; после 27. ... Ke4 (27. ... Kc4 28. g6 hg 29. C:g6 и 30. Фh5+—) 28. C:e4 de 29. Л:e4 у белых лишняя пешка и позиционный перевес.

27. ... K:f3. Проигрывало, конечно, 27. ... Ф:f3+ 28. Ф:f3 Л:f3 29. Л:d2.

28. g6!. В этом ходе я не вижу необходимости. Почему не сразу 28. Cg3? 28. ... hg 29. Cg3.



29. ... Ce7. В свою очередь, черные реваншируются ошибкой. Правда, указанное некоторыми комментаторами как сильнейшее 29. ... Kh4+, видимо, проигрывало из-за 30. Kрh2! (плохо 30. Ф:h4 Фf3+ 31. Kрh2 Ф:d3; недостаточно также 30. C:h4 Фf1+ 31. Kрh2 Cd6+ 32. Cg3 Лf2+ 33. Лf2 Ф:f2+ 34. Kрh1 Ф:g3, и шансы черных лучше). Сейчас проигрывает как 30. ... Фf3 31. C:h4, так и 30. ... Фf1 31. Ф:h4, а на 30. ... Kf3+ следовало 31. Kрh1 и затем 32. Лf2, с неприятной связкой. Но возможно, что черных выручал другой шах — 29. ... Ke1+. Единственно приемлемый ответ белых — 30. Л:e1 (30. C:e1 Фf1+ 31. Kрh2 Cd6+—/+), и после 30. ... C:e1 31. C:e1 g5! у черных есть контригра, которой бы не было, не включая белые ход 28. g6?.

30. Лf2 Ke1+ 31. Kрh1 Ф:f2 32. C:f2 K:d3 33. Ф:e6+ Лf7 34. Cg3 K:b2 35. Ф:d5 Cf6 36. Cd6 g5 37. Фb3. Еще проще выигрывало 37. Фе6 g6 38. Ce5 Kpg7 39. C:f6+ Л:f6 40. Фb3.

37. ... C:d4 38. Фе6 g6 39. Фе8+ Kpg7 40. Ce5+ C:e5 41. Ф:e5+ Kрh7. Здесь партия была отложена, и черные сдались [1:0], не приступая к доигрыванию.

Примечания  
международного мастера  
А. Витолиньша

## 14-я партия

9 ноября

Испанская партия C80 [E32b]  
Карпов — Корчной

Для матчей на высшем уровне характерно постоянство избираемых партнерами дебютных вариантов. Это не случайно. Противники, как правило, хорошо знают друг друга, поэтому теоретическая подготовка капитальна — ведь выбранная система должна продемонстрировать свою жизнеспособность на протяжении всей марафонской дистанции поединка. И здесь, как показал матч в Мерано, Анатолий Карпов

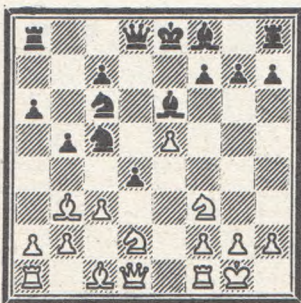


Обмен мнениями. АНАТОЛИЙ и ИРИНА КАРПОВЫ и аргентинский гроссмейстер МИГЕЛЬ НАЙДОРФ.

и его помощники заслуживают самой высокой похвалы. Истоки блистательных находок в открытом варианте просматриваются еще в партиях, иггранных три года назад в Багио. А здесь, в Мерано, труд советских аналитиков увенчался яркими победами А. Карпова в 14 и 18-й (решающей!) партиях матча.

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 K:e4 6. d4 b5 7. Cb3 d5 8. de Ce6 9. Kbd2. Таким способом белые избегают варианта 9. c3 Cc5 10. Kbd2 0—0 11. Cc2 Cf5 12. Kb3 Cg6, который встретился в 6-й партии, где чемпиону мира не удалось добиться перевеса по дебюту.

9. ... Kc5 10. c3 d4. Серьезного внимания заслуживало 10. ... Ce7, сперва заканчивая развитие фигур. Если тогда 11. Cc2 Cg4 12. Le1, то получается позиция, которая, как показала 28-я партия матча в Багио, предвещает сложную борьбу. Значительно слабее 10. ... g6?! — после 11. Фе2 Cg7 12. Kd4! K:e5 13. f4 Kc4 14. f5 Карпов выиграл в Багио 8-ю партию.



11. Ce6. Этот вариант встретился еще в партии Капабланка — Ласкер (Петербург, 1914), где белые избрали 11. cd K:d4 12. K:d4 Ф:d4 13. Ce6 K:e6 14. Фf3 и после 14. ... Ld8 ничего не добились ... 64 года спустя А. Карпов применил ошеломляющую новинку 11. Kg5!?. Этот ход впоследствии подвергся всестороннему анализу, и на сей раз «мину» спрятали поглубже!

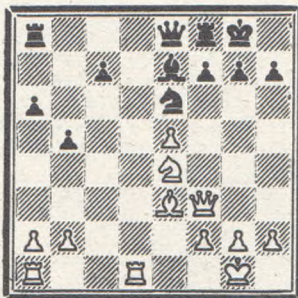
11. ... K:e6 12. cd1. Немедленное 12. a4 было бы преждевременным: 12. ... dc 13. bc b4 14. Фc2 Фd5!, и лучшие

перспективы уже у черных (Кузьмин — Дорфман, 46-й чемпионат СССР, Тбилиси, 1978). Рекомендации Г. Кузьмина 12. Kb3 dc 13. Фc2 сильнейший удар нанес М. Таль: 13. ... Фd5! 14. Ld1 Kb4! 15. Фе2 Фc4 16. Ф:c4 bc—/+ (Сакс — Таль, Таллин, 1979).

12. ... Kc:d4 13. Ke4 Ce7. Очевидно, 13-й ход белых оказался неожиданным для претендента, раз он продумал над очевидным ответом более часа.

14. Ce3 K:f3+!. Необходимо было играть 14. ... Kf5 — как и случилось в 16-й партии. Размен коней лишь способствует активизации белого ферзя, и вскоре Карпову удастся создать прямые угрозы королю противника.

15. Ф:f3 0—0 16. Lfd1 Фе8. Допускает тактический удар, который чемпион мира наносит не задумываясь. Впрочем, и после 16. ... Фc8 17. Лас1 угрозы белых (например, 18. Kd6 C:d6 19. ed Ld8 20. dc) очень опасны. 18. Kd6 могло последовать и на 17. ... Ld8 — 18. ... C:d6 19. ed, и позиция черных стратегически безнадежна.



17. Kf6+! C:f6. К форсированному проигрышу (как указал гроссмейстер Л. Полугаевский в газете «Советский спорт») приводило 17. ... gf 18. ef Cd6 19. Ld4! (соль комбинации) 19. ... Kph8 (19. ... K:d4 20. Фg4+) 20. Lh4, с неотразимыми угрозами.

18. ef Фc8 19. fg Ld8. Опасно 19. ... K:g7 20. Ld5! (хорошо и 20. Ch6 Фе6 21. C:g7 Kр:g7 22. Фg3+ и 23. Ф:c7) 20. ... Фе6 (или 20. ... Ld8 21. Ch6) 21. Lad1, и положение черного короля внушает опасения.

20. h4! c5 21. Лас1. Задача белых — довести пешку «h» до 6-й горизонтали, поэтому, как указывал Л. Полугаевский, точнее 21. L:d8+ Ф:d8 22. Ld1 Фе8 23. h5 и 24. h6, не оставляя противнику никаких шансов.

21. ... Фc7 22. h5 Фе5 23. h6 Ф:b2 24. Ld7! Форсированный вариант, начинающийся красивым ходом ладьи, красноречиво демонстрирует, что контригра черных иллюзорна.

24. ... L:d7 25. Ф:a8+ Ld8 26. Ф:a6 Фе2. На 26. ... Kd4 могло последовать 27. Фb6! (27. L:c5 Ke2+ 28. Kph2 Фb1, с определенной контригрой) 27. ... Le8 28. L:c5 Ke2+ 29. Kph2 Фb1 30. Фc6! Ld8 31. Фd5!, или 27. ... Ke2+ 28. Kрf1! Le8 29. Фc6 Ld8 30. Фc7 Ла8 31. Le1!, с выигрышем. Во всех вариантах скывается слабость 8-й горизонтали.

27. Lf1 Ld1 28. Фа8+ Ld8. Сразу проигрывало 28. ... Kd8 29. L:d1 Ф:d1+ 30. Kph2 Фh5+ 31. Kpg3 Фе5 (g6)+ 32. Kph4 Фf6+ 33. Kph3! Фf5(e6)+ 34. g4, и шахов больше нет.

29. Фc6 b4 30. Фа4 Фd3 31. Лс1 Фd5 32. Фb3 Фе4. Л. Полугаевский рекомендует 32. ... Фh5, не допуская размена ферзей и не уступая линию «d». Это позволяло черным оказывать более упорное сопротивление. Размен ферзей равносильно капитуляции черных.

33. Фc2! Ф:c2!!. На 33. ... Фd5 последовало бы 34. Фc4 Фh5 35. f3, и шансы черных также минимальны. Впрочем, в любом эндшпиле при защищенной проходной на 7-й горизонтали их поражение лишь вопрос времени.

34. Л:c2 f5 35. f4 Kрf7 36. g4!. В окончании Карпов действует очень энергично и убедительно. Разумеется, не проходит сейчас 36. ... fg — 37. f5 и 38. Л:c5.

36. ... Ld5 37. gf Л:f5 38. Ld2 Lf6 39. Ld7+ Kpg8 40. f5!. Чемпион мира точен до конца. Черные надеялись на опрометчивое 40. Le7? Lg6+ 41. Kрf2 L:h6 42. f5 Lf6 (указано Л. Полугаевским).

40. ... Л:f5 41. Le7 K:g7 (разумеется, здесь можно было и сдать!) 42. Л:g7+ Kph8 43. Лc7 Kpg8 44. C:c5 Lg5+ 45. Kрf2 Lg6 46. Ce3. Здесь претендент еще отложил партию и записал ход (!!) — 46. ... Ла6, однако игру не продолжал (1:0).

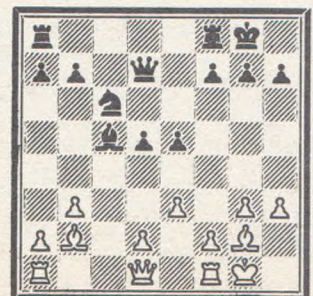
Примечания мастера  
З. Ланки

15-я партия

12 ноября

Английское начало A29 [R33d]  
Корчной — Карпов

1. c4 Kf6 2. Kc3 e5 3. Kf3 Kc6 4. g3 Cb4 5. Kd5 Cc5 6. Cg2 d6 7. 0—0 0—0 8. e3 Cg4 9. h3 C:f3 10. C:f3 K:d5 11. cd Ke7 12. b3 Фd7 13. Cg2 c6 14. dc K:c6 15. Cb2 d5.

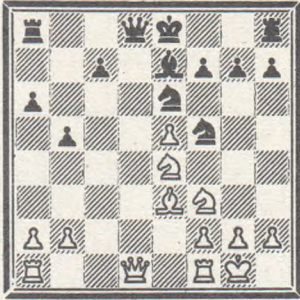


16. С:e5 К:e5 17. d4 Cд6 18. de С:e5 19. Лс1 d4 20. Лс5 Сf6 21. Лd5 Фс7 22. ed Лад8 23. Фс1 Фб6 24. Л:d8 Л:d8 25. d5 g6 26. Сf3 Кpg7 27. Ле1 Лd7 28. Фf4 Ле7 29. Ле7 С:e7 30. Кpg2 a5 31. h4 h5 32. Се2 Сс5 33. Сс4 Фf6 34. Фd2 b6 35. a4 Фе5 36. Фd3 Фf6 37. Фd2 Фе5 38. Се2 Фе4+ 39. Сf3 Фе5 40. Cd1 Фе4+.  
1/2:1/2.

16-я партия 14 и 15 ноября

Испанская партия С80 (E32b)  
Карпов — Корчной

1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 a6 4. Са4 Кf6 5. 0—0 К:e4 6. d4 b5 7. Сb3 d5 8. de Се6 9. Кbd2 Кс5 10. с3 d4 11. С:e6 К:e6 12. cd Кс:d4 13. Ке4 Се7 14. Се3 Кf5.

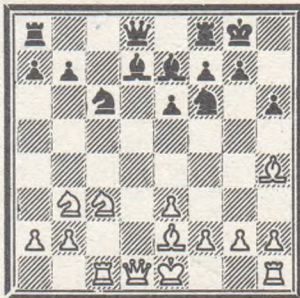


15. Фс2 0—0 16. Кеg5 С:g5 17. К:g5 g6 18. К:e6 fe 19. Лае1 Фd5 20. b3 Лас8 21. Сс5 Лfd8 22. h3 Фс6 23. b4 Лd7 24. Лd1 Лсd8 25. Л:d7 Л:d7 26. Ле1 Фd5 27. a4 Кh4 28. f3 Кf5 29. ab ab 30. Фе2 Фс6 31. Лс1 Лd8 32. Се3 Фd5 33. Сf2 с6 34. Фе1 Фb3 35. Ла1 Фb2 36. Лb1 Фа2 37. Лd1 Лd5 38. Л:d5 cd 39. g4 Кg7 40. Сс5 h6 41. Фе3 Фс2 (записанный ход) 42. Кpf1 g5. 1/2:1/2.

17-я партия 16 ноября

Ферзевый гамбит D55 (D15d)  
Корчной — Карпов

1. Кf3 Кf6 2. с4 e6 3. Кс3 d5 4. d4 e7 5. Сg5 h6 6. Ch4 0—0 7. Лс1 de 8. e3 с5 9. С:c4 cd 10. К:d4 Cd7 11. Се2 Кс6 12. Кb3.



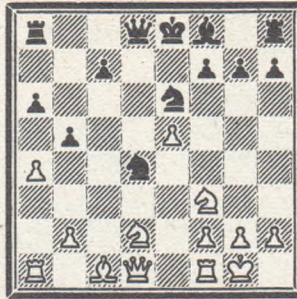
12. ... Кd5 13. С:e7 Кс:e7 14. К:d5 К:d5 15. Фd4 Сс6 16. Сf3 Ке7 17. С:c6 К:c6 18. Ф:d8 Лf:d8 19. Кре2 Лас8 20. a3 Кpf8 21. Лс2 Ке7 22. Лhс1 Л:c2+ 23. Л:c2 Кре8. 1/2:1/2.

18-я партия 19 ноября

Испанская партия С80 (E32b)  
Карпов — Корчной

1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 a6 4. Са4 Кf6 5. 0—0 К:e4 6. d4 b5 7. Сb3 d5 8. de Се6 9. Кbd2 Кс5 10. с3 d4 11. С:e6 К:e6 12. cd Кс:d4 13. a4! Новинка, решившая, как оказалось, судьбу матча.

В 14 и 16-й партиях А. Карпов избирал 13. Ке4 и добился положительного результата. Однако в 16-й партии претендент, внося улучшение — после 13. ... Се7 14. Се3 — 14. ... Кf5, сумел уравнять игру.



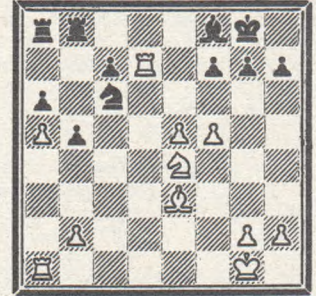
Фланговый подрыв здесь особенно эффективен: в то время как конь черных занимает активную позицию на d4, им постоянно надо считаться с разменом ладей по линии «а» и в связи с этим — отвлечением ферзя от поддержки важного форпоста в центре. Поэтому, может быть, заслуживало внимания 13. ... Лb8, уступая линии «а», зато на время обеспечивая сохранение контроля над центральными пунктами.

13. ... Се7 14. К:d4 К:d4. Вынужденный ответ. А сыграй черные на 13-м ходу профилактическое Лb8, они могли бы сейчас бить ферзем — 14. ... Ф:d4, например: 15. Фf3 Се7 16. Фс6+ Фd7 17. Ф:d7+ Кр:d7=. Белые, скорее всего, избрали бы 14. Ке4, на что у черных есть ответ 14. ... Се7 15. Се3 (если 15. К:d4, то опять-таки 15. ... Ф:d4 16. Ф:d4 К:d4 17. ab ab 18. Ла7 Лс8 с идеей 19. ... Кс6=) 15. ... Кf5 — подобно случившемуся в 16-й партии.

15. Ке4 Ке6. Приходится отступить. Маневр 15. ... Лb8 запаздывает — 16. Фg4! 0—0 17. Лd1 с угрозами 18. Кf6+, 18. Ch6, 18. Се3; или 16. ... Ке6 17. Лd1 Фс8 18. f4, с опасной атакой. Плохо и 15. ... с5 16. b4! cb (16. ... Фd5 17. Кd6+) 17. Кd6+! С:d6 18. ed Ке6 (18. ... Ф:d6 19. Ле1+ Кpf8 20. Се3 Лd8 21. ab! К:b5 22. Ф:d6+ К:d6 23. Сс5+—) 19. ab ab 20. Л:a8 Ф:a8 21. f4, с серьезными угрозами на королевском фланге. 16. Се3 0—0 17. f4 Ф:d1. Грозило 18. f5 Ф:d1 19. Лf:d1 Кd8 20. ab, поэтому размен ферзей практически вынужден. 18. Лf:d1 Лf8. На 18. ... Лfd8 Л. По-

лугаевский приводит вариант 19. ab ab 20. Л:a8 Л:a8 21. f5 Кf8 22. Лс1, и у черных нет удовлетворительной защиты.

19. Лd7 Сf8 (19. ... Cd8 20. ab Л:b5 21. Лад1 — Л. Полугаевский) 20. f5 Кd8 21. a5 Кс6. Если 21. ... Лс8 22. Лс1 Сb4 (22. ... Кb7 23. e6; 22. ... с6 23. Сb6+—), то после 23. e6! fe 24. f6 Сf8 (24. ... Кf7 25. fg С:a5 26. Лf1+—, или 25. ... Лd8 26. Ch6!!, с матом) 25. Cd4 атака белых неотразима.



22. e6! fe 23. f6. Пока фигуры черных находятся на исходных позициях, Карпов начинает решительные действия в глубоком тылу противника.

23. ... Ке5 24. Л:c7 Лс8. Как указал Л. Полугаевский, не спасало 24. ... Кс4 из-за сильной реплики 25. Сс5! С:c5+ 26. К:c5 gf 27. Кd7!.

25. Лас1 Л:c7 26. Л:c7 Лd8 27. h3 h6 (27. ... Лd7 28. Лс8+—) 28. Ла7 Кс4 29. Сb6! Вынуждает черную ладью уйти с активной позиции, так как в противном случае после 29. ... Лd1+ 30. Кpf2 Лb1 31. f7+ Кph7 32. Ла8 теряется фигура (Л. Полугаевский).

29. ... Лb8 30. Сс5 С:c5+ 31. К:c5 gf 32. b4! (слабые пешки черных никуда не убегут!) 32. ... Лd8 33. Л:a6 Кpf7 34. Ла7+ Кpg6 35. Лd7! Опять прогоняя ладью с вертикали «d», поскольку моментально проигрывает 35. ... Л:d7 36. К:d7 Кd6 37. Кb6!, и пешка «а» неустойчива (Л. Полугаевский).

35. ... Ле8 36. a6 Ла8 37. Лb7 Кpf5 38. Л:b5 Кре5 39. Лb7 Кpd5 40. Лf7 f5 41. Лf6, и в этой безнадежной позиции претендент записал ход, но доигрывания не последовало. Черные сдались (1:0).

Примечания мастера  
З. Ланки



В пресс-центре матча. Как свидетельствует анализ, борьба обостряется...

## Замаскированный маневр

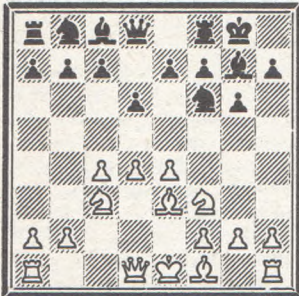
Партия в какой-то мере поучительна своей композицией: белые на 13-м ходу пропустили возможность получить перевес; в свою очередь, шаблонная игра черных (на размен) уже в равной позиции была опровергнута с помощью важного промежуточного шаха и планируемым издали переводом слона, после чего результат партии стал ясен. Возможно, сказался и опыт...

### Староиндийская защита E90 (D82a)

Петкевич — Ковалев

Турнир Прибалтийских республик и Белоруссии  
Гомель, 1981

- |           |        |
|-----------|--------|
| 1. d2—d4  | Kg8—f6 |
| 2. c2—c4  | g7—g6  |
| 3. Kb1—c3 | Cf8—g7 |
| 4. e2—e4  | d7—d6  |
| 5. Kg1—f3 | 0—0    |
| 6. Cc1—e3 | ...    |



В моих партиях это продолжение встречалось неоднократно, и заимствовано оно от Б. Ларсена. Черные уже сейчас стоят перед необходимостью выбора хода. В первую очередь, 6. Ce3 направлено против 6. ... Kc6; например: 7. h3 e5 8. d5 Ke7 9. g4 c6 10. Kd2! cd 11. cd a6 12. a4 Ke8 13. Фb3 f5 14. f3+/-, как было в партии Пуц — Гашич (Врнячка-Баня, 1966) — конь на e7 здесь расположен неудачно.

Любители индийских позиций и здесь играют 6. ... c5, но вряд ли им доставит удовольствие начало партии Михальчишин — Синдик (Сент-Фемме, 1973): 7. dc Фа5 8. Cд3 dc 9. h3! Kc6 10. 0—0 Лd8 11. Kd5 Ke8 12. Фе2 e6 13. Cd2! Фа6 14. Kc3 Kb4 15. Cb1 Kd6 16. a3! Kc6 17. Cd3 Kd4 18. K:d4 od 19. Ka2!, с очевидным перевесом белых.

Немало сторонников имеет продолжение 6. ... c6. Определенную теоретическую ценность представляет партия Сидеиф-Заде — Рашковский (48-й чемпионат СССР, I лига, Ташкент, 1980), где последовало: 7. Ce2 a6 8. 0—0 Kbd7 9. Фc2 b5 10. Lad1 bc 11. C:c4 Kb6 12. Ce2 a5 13. Lfe1 a4, и после 14. h3 (вместо 14. Kd2) у белых перспективная позиция.

Не возникает у белых трудностей в проведении основной дебютной идеи и при 6. ... Kbd7. Здесь показательна партия Ларсен — Кинтерос (Буэнос-Айрес, 1979): 7. Kd2! (возможно, что лучше проводить эту идею позже — 7. h3 e5 8. d5 Kc5 9. Kd2+/=; Ларсен — Гарсиа, Гавана, 1967) 7. ... c5 8. d5 e6 9. Ce2 Ke8 10. 0—0 (интересно 10. Фc2!) 10. ... e5 (заслуживает проверки 10. ... C:c3 11. bc e5) 11. Фc2 f5 12. ef gf 13. f4 e4 14. Kph1 Cd4, и после 15. Kd1 белые сохранили минимальный перевес.

А. Ковалев избирает общепринятое продолжение:

- |          |       |
|----------|-------|
| 6. ...   | e7—e5 |
| 7. d4—d5 | ...   |

Здесь уже белые стояли на распутье. В известной партии Ларсен — Кавалек (Бугойно, 1980) было: 7. de de 8. Ф:d8 Л:d8 9. Kd5 Лd7 10. K:f6+ C:f6 11. c5 Ле7 12. 0—0—0 Kc6 13. Cc4 Cg4 14. Cd6 Kd8 15. h3 C:f3 16. gf c6 17. Cc4, с лучшим положением у белых. Продолжение в партии вызвано стремлением белых к сложной борьбе.

- |        |        |
|--------|--------|
| 7. ... | Kb8—d7 |
|--------|--------|

На 7. ... Kg4 я собирался играть 8. Cg5 f6 9. Cd2, и если 9. ... f5, то 10. h3 или 10. Kg5.

- |           |        |
|-----------|--------|
| 8. Kf3—d2 | Kd7—c5 |
|-----------|--------|

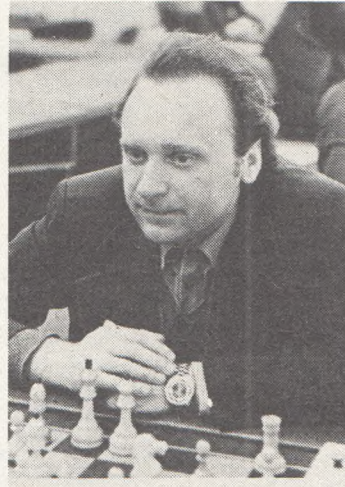
Следует отметить, что план, связанный с c7—c5, неудовлетворителен для черных. Во встрече Петкевич — Зайцев (Москва, 1974) было: 8. ... Ke8 9. g4 c5 10. h4 Kdf6 11. Ce2 Kc7 12. g5 Kfe8 13. a3, с преимуществом белых.

- |           |     |
|-----------|-----|
| 9. Cf1—e2 | ... |
|-----------|-----|

Белые видят, что провоцируемое черными 9. b4 Ka6 10. a3 невыгодно из-за 10. ... Kg4!

- |           |       |
|-----------|-------|
| 9. ...    | a7—a5 |
| 10. g2—g4 | c7—c6 |

На последнем чемпионате Латвийской ССР (1981) 3. Ланка применил против меня жертву фигуры — 10. ... C:g4! (что вряд ли корректно: 11. C:g4 Kd3+ 12. Kpf1 K:b2 13. Фе2 K:g4 14. Ф:g4 f5 15.



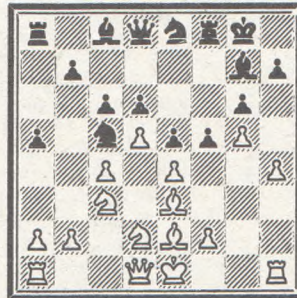
ЮЗЕФ ПЕТКЕВИЧ.

Фh3 f4 16. Cc5!, и белые затем легко отбились, сохранив лишнюю фигуру.

- |           |        |
|-----------|--------|
| 11. g4—g5 | Kf6—e8 |
|-----------|--------|

Эластичнее 11. ... Kfd7, подерживая коня c5 и имея в виду в некоторых вариантах ходом Kf8 защитить пункт h7.

- |           |         |
|-----------|---------|
| 12. h2—h4 | f7—f5!! |
|-----------|---------|



Несколько неожиданный, но вряд ли сильный ход. Белые в ответ реагировали шаблонным планом; следовало играть 13. gfl?. Например: 13. ... K:f6 14. h5 K:h5 (на 14. ... gh также следует 15. C:c5 dc 16. C:h5+/=) 15. C:c5 dc 16. C:h5+/=; или 13. ... C:f6 14. h5 Cg5 15. C:c5 dc 16. hg 17. Kf3 Cf4 18. dc! Ф:d1+ 19. Л:d1 bc 20. Ka4, с перевесом у белых в эндшпиле.

- |            |        |
|------------|--------|
| 13. f2—f3  | Cc8—d7 |
| 14. Kd2—b3 | b7—b6  |

Почти вынужденно. На 14. ... Ka6 последует 15. c5!, а в случае 14. ... K:b3 15. Ф:b3 cd (15. ... c5 16. 0—0—0) 16. K:d5 у белых явно лучшая позиция.

- |            |        |
|------------|--------|
| 15. Фd1—c2 | Ke8—c7 |
| 16. 0—0—0  | c6:d5  |

И опять не проходило 16. ... K:b3+ 17. Ф:b3 cd из-за 18. C:b6!.

17. Kb3:c5 ...  
Теперь этого коня следует разменять.

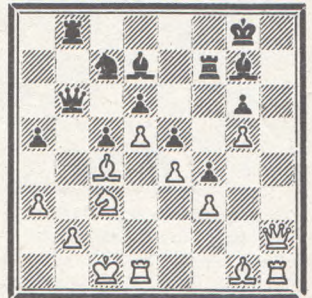
- |           |        |
|-----------|--------|
| 17. ...   | b6:c5  |
| 18. c4:d5 | Фd8—b8 |

Как будет видно из дальнейшего, неплохой маневр.

- |            |        |
|------------|--------|
| 19. h4—h5  | Лf8—f7 |
| 20. h5:g6  | h7:g6  |
| 21. Ce2—c4 | ...    |

На эту перегруппировку белые возлагали большие надежды.

- |            |        |
|------------|--------|
| 21. ...    | Фb6—b4 |
| 22. Фc2—e2 | Ла8—b8 |
| 23. a2—a3  | Фb4—b6 |
| 24. Фе2—h2 | f5—f4  |
| 25. Ce3—g1 | ...    |



- |         |         |
|---------|---------|
| 25. ... | Kc7—b5! |
|---------|---------|

Переломный момент партии. Позиция черных не была бы хуже, избери они 25. ... Kpf8! 26. Фc2 (на 26. Лd2 хорошо 26. ... Кре7 с угрозой 27. ... Лh8) 26. ... a4! 27. Лd2 (не сильнее перегруппировка 27. Cf2) 27. ... Kb5! 28. K:b5 (при пешке на a5 белые пошли бы сейчас 28. Ka4; теперь же 28. K:a4 Фа5 29. C:b5 C:b5 30. K:c5 dc 31. C:c5 вело к неясной позиции) 28. ... C:b5 29. Ca2, с равной игрой.

После хода в партии мне удалось провести скрытый поак от глаза план с переводом слона с g1 на c3.

- |              |         |
|--------------|---------|
| 26. Kc3:b5   | Cd7:b5  |
| 27. Фh2—h7+! | Kpg8—f8 |
| 28. Cc4:b5   | Фb6:b5  |
| 29. Лh1—h2   | Фb5—b3  |
| 30. Фh7:g6   | Лb8—d8  |
| 31. Cg1—f2!  | Лf7—b7  |
| 32. Cf2—e1   | Фb3:f3  |
| 33. Ce1—c3!  | ...     |

Теперь для черных все кончено.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 33. ...     | Лb7—b3  |
| 34. Kpc1—c2 | c5—c4   |
| 35. Фg6—f5+ | Kpf8—e8 |
| 36. Лh2—h3  | Фf3—f2+ |
| 37. Лd1—d2  | Фf2—a7  |
| 38. Лd2—h2  | Фа7—f7  |
| 39. Лh3—h8+ | Cg7:h8  |
| 40. Лh2:h8+ | Kpe8—e7 |
| 41. Лh8—h7. | ...     |

Черные сдались (1:0).

Примечания  
международного мастера  
Ю. Петкевича



# Когда нужны очки

Эта партия игралась в 8-м туре всесоюзного отборочного турнира. Ситуация выглядела весьма запутанной, очки были нужны как воздух, и я решил играть максимально остро...

Староиндийская защита  
E92 (D93c)  
Макарычев — Ермолинский

Саратов, 1981

1. c4 Kf6 2. Kc3 g6 3. e4 Cg7 4. Kf3 d6 5. d4. Итак, староиндийская защита! Рискованно, конечно; сейчас многие мастера сомневаются в корректности этого дебюта, однако говорят и так: «Теперь никто не играет староиндийскую, но любой может сыграть!»

5. ... 0—0 6. Ce2 e5 7. Ce3. Этот ход вновь вошел в моду совсем недавно. Белые не хотят подвергаться риску прямой атаки на короля после 7. 0—0 Kc6 8. d5 Ke7 и ставят перед противником проблему выбора. Так, прямолинейное 7. ... Kc6 приводит после 8. d5 Ke7 9. Kd2 Ke8 (в случае 9. ... Kd7 необходимо считаться не только с 10. b4, но и с 10. g4!) 10. c5 f5 11. f3 к позиции, где непонятно, что черным делать, так как закрывать игру путем f5—f4 до рокировки белых бессмысленно. Попытка разменять чернопольных слонов: 11. ... Kрh8 12. Kc4 Kg8 — оказывается несвоевременной ввиду 13. 0—0! Если теперь 13. ... Ch6, то 14. C:h6 K:h6 15. cd cd 16. f4! сводит предыдущую игру черных к абсурду. Остается 13. ... f4, но после 14. Cf2 выясняется, что в развязки своей инициативы белые опередили противника темпов на пять, что позволяет оценить их позицию как стратегически выигранную. Все это, к моему огорчению, и случилось в партии Чехов — Ермолинский (Москва, 1981).

Не очень заманчиво и 7. ... Фе7 8. del de 9. Kd5 — белые обеспечивают себе лучшую пешечную структуру и, как следствие, стабильный перевес.

Монография Е. Геллера обещает черным равенство после 7. ... c6, но есть еще одно продолжение...

7. ... Kg4 8. Cg5 f6 9. Ch4. Может быть, перспективнее 9. Cc1?

9. ... Kc6 10. d5. Неудачно действовали белые в партии Ермолинский — Шашин (Ленинград, 1977): 10. 0—0 g5! 11. Cg3 Kh6 12. h3 f5, с блестящей игрой у черных.

10. ... Ke7 11. Kd2 Kh6. После 11. ... f5? 12. C:g4 fg 13. Cg5 h6 14. Ce3 черным, кроме случайных тактических шансов, по сути дела, нечего про-

тивопоставить игре противника на ферзевом фланге.

12. f3 g5. Вполне возможно, на мой взгляд, и 12. ... c5. После хода 13. a3 Е. Геллер в своей монографии обрывает партию Хименес — Ульман (Пальма-де-Мальорка, 1970) оценкой «белые получили инициативу на ферзевом фланге». Однако дальнейший ход борьбы показал, что черные не лишены контригры: 13. ... g5 14. Cf2 f5 15. b4 b6 16. 0—0 Kg6 17. bc bc 18. Cd3 Kf4 19. Cc2 g4.

13. Cf2 f5 14. h3!! Гроссмейстер собирается принять встречные меры на королевском фланге, но это решение оказывается не совсем удачным. Альтернативой было 14. c5 Kg6 15. 0—0 Kf4 16. Лс1, с обоюдными возможностями. (Прим. ред.: «ЭШД» оценивает позицию после 14. h3 как благоприятную для белых.)

14. ... Kg6 15. g4 fg 16. hg Kh4. Именно сюда, а не на f4, где конь имел бы лишь эстетическую ценность. Теперь белые испытывают определенные неудобства в связи с угрозой 17. ... K:g4! (18. C:h4 Ke3!). Пользуясь этим, черные успевают стабилизировать позицию на ферзевом фланге.

17. Лh2 c5! 18. Cg3. После партии Макарычев заметил, что следовало предпочесть 18. Ce3, а коня переводить по маршруту Kd2—f1—g3.

18. ... a6!! Типично «староиндийский» ход — важное звено в плане черных. В случае 19. Kf1 я был готов жертвовать пешку: 19. ... b5! 20. cb ab 21. K:b5 Ca6 22. C:h4 gh 23. Kc3 Cf6, с контригрой по черным полям. А если белые не примут жертву — 20. Ke3, то 20. ... b4 даст перевес в пространстве. Еще одна польза от хода a7—a6 заключается в том, что после b7—b6 можно ввести в игру ладью a8, не тревожа своего ферзя и слона c8, занимающих хорошие позиции.

19. Лf2 Лb8 20. a4. Неприятное ослабление, но постоянная угроза b7—b5 сковывала возможности белых. А теперь цель черных достигнута, и можно заняться улучшением позиции коня.

20. ... Kf7 21. Kf1 Kh8 22. Ke3 K8g6.



Так что же: у обоих слаботи, оба играют «по пунктам» — игра равна? Пожалуй, не совсем так. Дело в том, что белым нелегко закончить развитие и найти спокойное место для короля. Не годится, к примеру, 23. Фd2 Kf4 24. 0—0 Cd7, и не видно защиты от b7—b5. Большим моим достижением было и то, что позиция явно не нравилась гроссмейстеру.

23. Kf5 Kf4 24. Kpd2!! Король стремится к полю c2, но теперь черные получают возможность с выгодой изменить ситуацию.

24. ... K:f5 25. gf. В случае 25. ef тематическое 25. ... e4! открывало простор староиндийскому слону. Эта идея так завладела мной, что и сейчас я отказался от простого 25. ... h5 в пользу очень сомнительной жертвы пешки.

25. ... Cd7! 26. Лh2 h5!! Может быть, объективно более сильным было «строительство баррикад» — 26. ... h6 27. Фh1 Фf6, хотя значительная доля преимущества уже упущена.

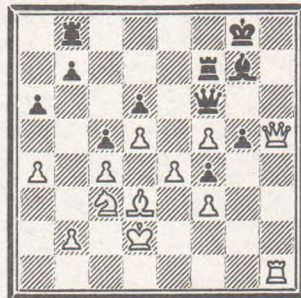
27. C:f4 ef 28. Л:h5 Ce8. «Ладью необходимо отогнать», — рассуждал я, рисуя себе радужные перспективы атаки после 29. Лh2 Фb6 (не 29. ... Фf6 30. Kрc1, отражая угрозы) 30. Kрc2 Фb4 и т. д. Ответ противника вернул меня с небес на землю.

29. Фh1. Позиционная жертва дает белым минимум равные шансы.

29. ... C:h5 30. Ф:h5. С грустью смотрел я на эту позицию и хотел уже предложить ничью (в душе побаиваясь отказа), как вдруг увидел одну ловушку. Первый ход заодно отражает угрозу 31. Лg1.

30. ... Фf6 31. Лh1 Лf7 32. Cd3!. Поспешность, приводящая к поражению. Необходимо было 32. Kрc2! Тогда не

получалось 32. ... b5 33. ab ab 34. cb c4 из-за 35. Фh7+ Kрf8 36. Фg6!, с отличной игрой в окончании, так как в случае 36. ... Ф:g6 37. fg Лf6 возможно 38. e5!. Таким образом, черные были бы лишены активной игры, а угроза 33. Лg1 вновь на повестке дня. Теперь же механизм ловушки срабатывает, и черным удастся прорваться.



32. ... b5! 33. ab ab 34. e5. Другого хода просто не было. Если 34. cb, то 34. ... c4! 35. C:c4 (35. Cc2 Фd4+ 36. Kрc1 Лa7) 35. ... Лc7 36. Cd3 Л:c3 37. bc Ф:c3+ 38. Kрe2 Фb2+ 39. Kрf1 Лa8, с решающей атакой.

34. ... Ф:e5 35. Ле1 Фd4 36. f6. Не проходит попытка поохотиться за черным ферзем: после 36. Ле4 Фf2+ 37. Ле2 Фh4 эндшпиль совершенно безнадежен для белых.

36. ... Ф:f6 37. Фh7+ Kрf8 38. cb Фd4. Ферзь снова на боевом посту. Белым приходится переходить в окончание, что равносильно капитуляции.

39. Фg6 Лf6 40. Фе4 Лh6 41. Ф:d4 Лh2+. Этот ход был записан. Белые вынуждены менять ладьи, поскольку 42. Kрc1 C:d4 43. Ле6 проигрывает сразу из-за 43. ... Лa8.

42. Ле2 Л:e2+ 43. C:e2 C:d4 44. Ke4 C:b2 45. K:g5 Kрe7 46. Ke4 Лa8 47. Kрc2 Ce5 48. Kрb3 Лh8 49. Kрc2 Лh2 50. Kpd1 Лh1+ 51. Kрc2 Ле1 52. Cd3 Ла1!. Непонятно. Естественным завершением маневра было 52. ... Ле3. Впрочем, белые тут же реваншируются, упуская возможность затянуть сопротивление путем 53. Kd2 с идеей 54. Kc4.

53. Kрb3! Лc1 54. Ce2 Kpd8. Теперь фигуры белых сковааны, и марш короля решает. Белые сдались {0:1}.

Примечания мастера  
А. Ермолинского



Рис. Б. Леонова.



8+7

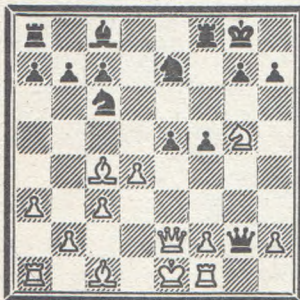
Дебют следующей партии никому из партнеров не обещал особых переживаний: позиция после 8 первых теоретических ходов равна. Однако последовало еще 7 ходов, и...

**Французская защита**  
C15 (E60a)  
Цейтлин — Владимир

Командное первенство  
ВС СССР

Красноярск, 1981

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кс3 Сb4 4. Ke2 de 5. a3 C:c3+. Равноценным считается и отступление слона на e7. 6. К:c3 Кс6 7. Сb5 Ke7 8. К:e4 0—0 9. с3 Фd5!1. Теория рекомендует 9. ... e5, с равной игрой, но черным захотелось полакомиться пешкой... 10. Фе2 f5 11. Kg5 Ф:g2 12. Лf1. У белых достаточная компенсация за пешку. Следующий ход черных, совсем не обязательный, резко изменяет ситуацию на доске. 12. ... e5!. Сыграно идейно (быстрее вскрыть линии против нерокированного короля соперника), но без учета конкретной обстановки. 13. Сс4+.



Если теперь 13. ... Кd5, то решает 14. Фh5! h6 15. Кf3!, и черные беззащитны от одной из двух угроз — 16. Лg1 или 16. Сd5+. 13. ... Крh8 14. К:h7!. Вероятно, этого черные не учли. После 14. Фh5 h6 15. Кf7+ Крh7 16. С:h6?! Фg6! у них было бы все в порядке, а в случае 16. Kg5+ Крh8 17. Кf7+ Крh7 дело кончалось вечным шахом. 14. ... Ле8 (14. ... Лd8 15. Kg5+—) 15. Кf6!, и черные сдались [1:0]. Если 15. ... gf, то 16. Фh5+ Крg7 17. Фh6X. (Примечания мастера З. Ланки.)

**ПРИБАЛТИЙСКИЕ ЛАСТОЧКИ**

На старте IV командного турнира по переписке «Балтийское море — море дружбы» сыграно несколько забавных мини-партий. Соавтором двух из них оказался капитан первой команды Финляндии Антеро Харью, играющий на 13-й доске во второй сборной.

**Защита Грюнфельда**  
D91 (D66b)  
Лишка — Харью  
(Польша) (Финляндия)

1980—1981

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Кс3 d5 4. Кf3 Cg7 5. Cg5 Ke4 6. К:d5!1.

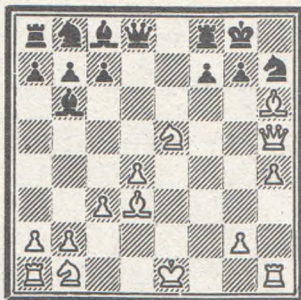


Ошибка. Правильно 6. Сh4, 6. Cf4, либо 6. cd. 6. ... К:g5 7. К:g5 e6. Своеобразный двойной удар — оба коня белых оказываются под боем. Еще последовало 8. Кf3 ed 9. e3 0—0 10. b4 dc, и белые сдались [0:1].

**Королевский гамбит**  
C30 (E11a)  
Талвинг — Харью  
(Эстония) (Финляндия)

1980—1981

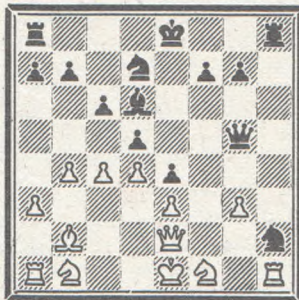
1. e4 e5 2. f4 Cc5 3. Кf3 d6 4. с3 Кf6 5. d4 Сb6. Предварительно следовало разменять пешками на d4. 6. fe de 7. К:e5 0—0 8. Cd3 К:e4 9. Фf3. На 9. С:e4 черные имеют ответ 9. ... Фh4+. 9. ... Kg5 10. Фh5 h6 11. h4 Кh7 12. С:h6!.



12. ... Фd6. Или 12. ... gh 13. Ф:h6 Кf6 (13. ... f5 14. Сс4+) 14. 0—0+—. 13. С:g7 f5 14. С:f8. Черные сдались [1:0].

**Дебют 1. b4 A06 (R14)**  
Мартынов — Тийт  
(Ленинград) (Эстония)  
1980—1981

1. Кf3 d5 2. b4 Cg4 3. e3 Кd7 4. Сb2 e5 5. Ce2 Cd6 6. a3 Кh6!1. Случай, когда конь и на краю доски чувствует себя великолепно. Черные готовятся к атаке на королевском фланге. 7. c4 c6 8. d4 e4 9. Кf2 Фg5 10. С:g4 К:g4 11. g3. В случае 11. h3 белые должны были считаться с 11. ... К:e3 12. fe Ф:g2. 11. ... h5 12. Фе2 h4 13. Кf1. Силами ферзя и коня белые пытаются защитить королевский фланг от разгрома. Увы... 13. ... hg 14. fg К:h2!.



Решает исход поединка. 15. Л:h2. Не спало и 15. К:h2. 15. ... С:g3+ 16. Лf2 Лh1 17. Крd2 С:f2 18. Ф:f2 Кb6 19. c5 Лg1. Белые сдались [0:1].

В. Стрелис

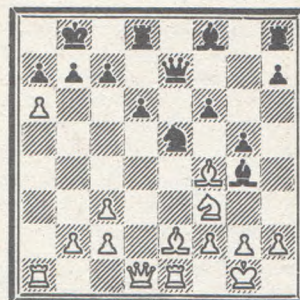
**ЭТИ РАЗНОСТОРОННИЕ РОКИРОВКИ**

**Русская защита**  
C42 (E13c)  
Терентьев — Домулс  
Даугавпилс, 1980

1. e4 e5 2. Кf3 Кf6 3. К:e5 d6 4. Кf3 К:e4 5. Кс3 К:c3 6. dc

Кс6 7. Cf4 Cg4 8. Ce2 Фе7. Обычно на e7 развивают слона. Черные решили оккупировать это поле ферзем, чтобы создать давление по вертикали «е» и осуществить длинную рокировку.

9. 0—0 0—0 10. Ле1 f6 11. a4!. Теперь все решает время: кто быстрее доберется до короля соперника? Без участия пешек добраться до Их Величеств вряд ли возможно. 11. ... Крb8 12. a5 Ke5 13. a6 g5!.



Черные оптимистично настроены по отношению к своему королю. И напрасно! Сопернику в несколько ходов удается развалить бастионы неприятельского монарха. И делает он это с выдумкой.

14. ab1 gf 15. Л:a7!1 С:f3. Или 15. ... Кр:a7 16. Фа1+ Кр:b7 17. Фа6+ Крb8 18. Ла1 и т. д.

16. Фа1! С:e2. Если 16. ... С:b7, то 17. Лb7+ Кр:b7 18. Фа6+ Крb8 19. Ла1 c5 20. Фb6+ Крc8 21. Cg4+!, с матом.

17. Л:e2 c5 18. Л:e5. Белые вошли в раж. Не проще ли 18. Фа6? Черные сдались [1:0], хотя они могли еще поспорить после 18. ... Ф:b7...

**ТУР ВЕСЕЛЫХ ФИГУР**

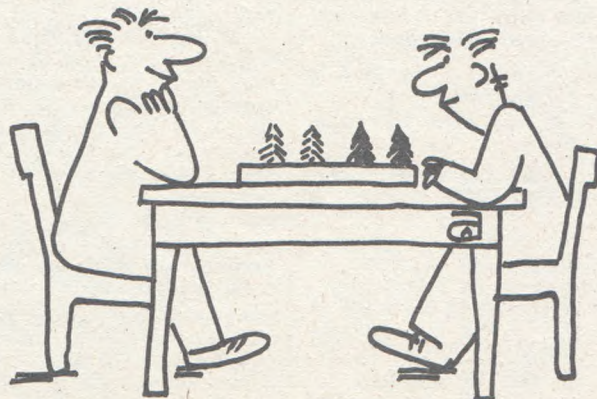


Рис. Б. Леонова.



## ЗАЧЕМ ОТСИЖИВАТЬСЯ В ОБОРОНЕ!

В № 5 журнала за 1981 г. я прочитал статью Е. Семенова «Опасен ли гамбитный вариант?». Одна из проблемных позиций возникает после ходов [A00/R01]: 1. b4 e5 2. Cb2 f6 3. e4 C:c4 4. Cc4 Kc6 5. f4 d6 6. f5 Kge7 7. Фh5+ g6 8. fg K:g6 9. a3 Cc5 10. Kf3.



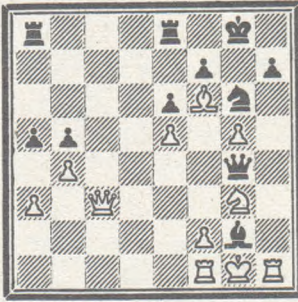
В партии Яносич — Семенов последовало 10. ... Фе7? (знак мой. — К. Д.) 11. Kh4 Фg7!, и черным «приходится временно «посидеть» в обороне». Но в этом нет необходимости: черные могут играть сильнее — 10. ... Фd7! (с идеей Фg4) 11. h3 Фg7, выигрывая важный темп.

Эта идея прошла практическую проверку в партии Закис — Долгицер (отборочный турнир чемпионата Латвии по пепишке, 1980). Далее последовало: 12. Kh4 Kpd8 13. g3 Kce7 14. Kc3 Lf8 15. 0—0—0 f5 16. K:f5 K:f5 17. ef Л:f5 18. Фе2 Cd4 19. Ldf1 c6 20. Л:f5 C:f5 21. Лf1 Ke7 22. g4 Cg6 23. Фf3 Kpd7 24. Фf6 Ф:f6 25. Л:f6 d5, с выигранной позицией у черных.

Кандидат в мастера  
К. Долгицер



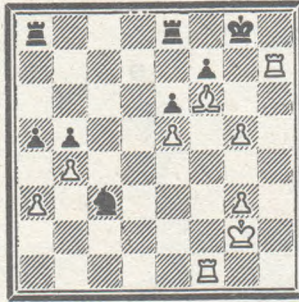
Наш читатель Рихард Рыхлик из польского городка Торунь обратил внимание на интересную партию Кинсиго — Фомина (см. «Шахматы», 1981, № 11, с. 10).



Здесь в партии последовало 34. Лh6??, вместо чего автор

комментариев мастер М. Рытова предложила любопытный вариант с взаимными жертвоприношениями (34. Kpg2 Kf4+ 35. Kpg1 Ke2+ 36. Kpg2 K:c3 37. Л:h7! Ф:g3+! 38. Kpg3 Ke4+ и т. д.) и ничейным исходом.

Р. Рыхлик советует усилить и это продолжение — вместо 38. Kpg3 играть 38. fg, после чего черным не избежать мата.



Например: 38. ... Kp:h7 39. Лh1+ Kpg6 40. Лh6+ Kpf5 41. Kpf3! с последующим 42. g4X.

## ЗАМЕЧАНИЯ, УТОЧНЕНИЯ, УСИЛЕНИЯ, ОПРОВЕРЖЕНИЯ...

Елгавчанин Ю. Гуревич подверг критике позиции с обложки в журнале № 15 за 1981 г. (решения — в № 16). Вот его мнение:

Поз. V. Зачем 1. ... Cd5??, а не 1. ... f5!?

Поз. VI. 3. Ф:a6?? — а почему не 3. Kb3!?

Поз. XI. На 1. ... Лh1 (вариант в скобках) вместо 2. Kd5 проще 2. Lg7+ Kph6 3. Kpg8 и 4. Lg6X.

И на обложке следующего, 16-го номера журнала дотошный читатель нашел к чему придраться: пример IV, 3-й ход черных Лb8 — еще сильнее 3. ... a5!. Добавим, что вопросительный знак в конце решения (журнал № 17) — разумеется, опечатка. Должно быть: «...6. Kpb4 Le4+! Белые...»



тес в БРИЗ или еще лучше — в вечернюю школу. Не забывайте и о мемуарном жанре!..

Р. Б-н (Ташкент): «Недавно я придумал новый и по-моему интересный дебют, и начал писать о нем книгу, но я не знаю куда мне обратиться. Посоветуйте!.. У меня нет никакой квалификации. Скажите пожалуйста, как мне можно ее получить». К сему: Ваш дебют более чем оригинален. Обрати-

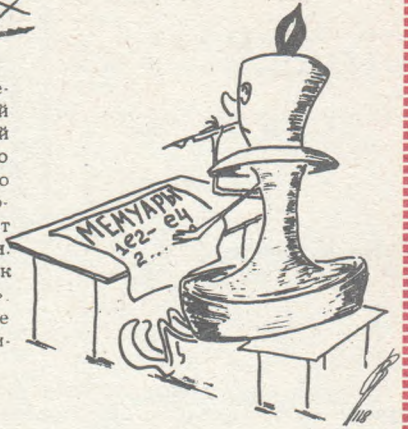
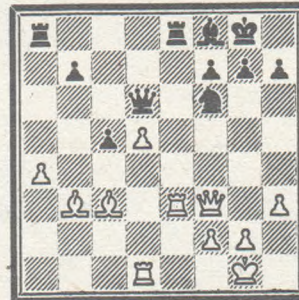


Рис. В. Карпова.



Шестоперов — Милютин

Всесоюзный отборочный турнир сельских шахматистов Ульяновск, 1981



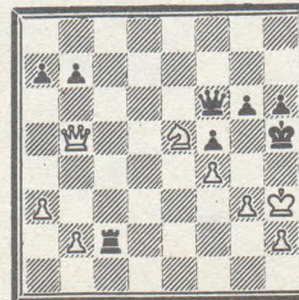
## У СТРАХА ГЛАЗА ВЕЛИКИ

С целью образовать грозный механизм открытого шаха по диагонали a2—g8 белые сыграли предпримчиво — 29. Леb1!?. Последовало 29. ... fe 30. de, и черные посредством 30. ... Фе7 вновь заблокировали опасную пешку соперника. Но недаром говорится, что ферзь — плохой блокер: белые повторили прием — 31. Лd7!. Такого оборота черные явно не ожидали и после 31. ... K:d7 (затягивало сопротивление, но не спасало 31. ... Kph8) 32. ed+ Kph8 33. Фd5! Фе6 34. deФ сдались (1:0). Между тем, не испугайся черные шаха навскрышку, они наверняка нашли бы более сильное возражение — 30. ... Фс6!?

## ПЕРЕД ТЕМ, КАК СДАТЬСЯ,

посмотрите, а нельзя ли поставить мат противнику в 2—3 хода. И вот что получается, когда это забывают сделать:

Дехканов — Юсупов X.  
Узбекская ССР, 1981



В ответ на 1. ... Фа6 белые ввиду предстоящего размена (угроза 2. ... Фf1X) сдались (0:1). Но сделали они это напрасно — после 2. g4+! не белые, а черные получали симпатичный мат: 2. ... fg+ 3. K:g4+ g5 (3. ... Ф:b5 4. Kf6X) 4. Фе8+ Фg6 5. Kf6X. (По письму А. Юлдашева.)

# В ГОРОДЕ НЕВИДАННОЙ СТРОЙКИ

49-й чемпионат СССР  
I лига

В одном из молодых городов нашей страны — Волгодонске, родившемся на гребне послевоенного созидания, городе невиданной стройки — уникального завода атомных реакторов — был проведен турнир первой лиги 49-го чемпионата страны.

Турнир собрал представительный состав: борьбу за четыре путевки в высшую лигу вели 9 гроссмейстеров, 4 международных мастера и 5 мастеров. Ровный состав участников и отборочный характер соревнования предопределили очень напряженную и, к сожалению, осторожную — особенно на старте — борьбу. На всем протяжении турнира не было явного лидера.

На старте удачнее других играли будущий победитель Б. Гулько, Г. Тимощенко и молодой ленинградец А. Ермолинский.

Волгодонск, 1981

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	О.
1. Гулько Б. Москва	●	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	10,5
2. Дорфман И. Львов	1/2	●	1/2	1/2	1	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	10
3. Михальчишин А. Львов	0	1/2	●	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	10
4. Тимощенко Г. Новосибирск	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	10
5. Свешников Е. Челябинск	0	0	1/2	1/2	●	1	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	9,5
6. Азмайпаршвили З. Тбилиси	1/2	1/2	1/2	1/2	0	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	9
7. Аникаев Ю. Николаев	1/2	1	0	1/2	1	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	9
8. Васюков Е. Москва	0	1/2	0	1	0	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	9
9. Гургенидзе Б. Тбилиси	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	●	0	1/2	0	1	1	1/2	1	1	1	9
10. Рашковский Н. Алма-Ата	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	●	1	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	9
11. Ермолинский А. Ленинград	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	●	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	8,5
12. Харитонов А. Иваново	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8,5
13. Владимиров Е. Алма-Ата	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	0	0	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1	1/2	8
14. Горелов С. Москва	1	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1	0	1/2	1/2	●	1/2	1	0	1/2	8
15. Чернин А. Харьков	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1/2	0	1	7,5
16. Гуфельд Э. Тбилиси	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	●	1/2	1/2	7
17. Убилава Э. Тбилиси	1/2	0	0	0	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1	1	1/2	●	1	6
18. Новопашин А. Днепропетровск	1/2	0	1/2	1/2	0	0	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	0	●	4,5

## Славянская защита D44 [D25c] Убилава — Тимощенко

1. d4 d5 2. c4 c6 3. Kf3 Kf6 4. Kc3 e6  
5. Cg5 dc 6. e4 b5 7. e5 h6 8. Ch4 g5  
9. K:g5 hg 10. C:g5 Kbd7 11. ef Cb7 12.  
g3 c5 13. d5 Фb6 14. Cg2 0—0—0 15.  
0—0 b4 16. Ka4 Фb5.



17. de. Эта же позиция встретилась через несколько туров в партии Ю. Аникаева с Е. Свешниковым. Аникаев сыграл 17. a3 и после 17. ... Kb8 18. ab cb 19. Ce3 C:d5 20. C:d5 Л:d5 21. Фе2 Кс6 22. Лfс1 Крb7 23. Л:c4 Ка5 24. b3 Cd6 25. Фа2 а6 26. Сс5 C:c5 27. Л:c5 Л:c5 28. К:c5+ Ф:c5 29. Ф:a5 Ф:a5 30. Л:a5 Крb6 31. Ле5 добился победы.

17. ... C:g2 18. e7. После 18. ed+ Л:d7 белые, как минимум, остаются без качества. 18. ... C:f1 19. edФ+ Кр:d8 20. Кр:f1 Фс6 21. Крg1 Cd6 22. f4. Этим ходом белые ослабляют позицию своего короля и выключают из игры чернополюного слона, но как иначе предотвратить угрозу 22. ... Ke5? Если 22. f3, то 22. ... Ke5 23. Крg2 К:f3 24. Ф:f3 Л:h2+, с выигрышем.

22. ... Ле8 23. Крf2 Крc7 24. b3 cb 25. ab c4 26. Фd4 Kb6 27. g4. Надеюсь спрятать короля на h4, но черные фигуры настигают его и там. 27. ... Ле4 28. Фd1 К:a4 29. Л:a4 Сс5+ 30. Крg3 Ле3+ 31. Крh4 Фg2. Белые сдались [0:1]. На 32. Ch6 следует 32. ... Ф:h2+ 33. Крg5 Ле5+! 34. fe Ф:e5+ 35. Крh4 Cf2+, с матом.

С шестого тура на первое место вышел Е. Свешников. Однако бремя лидера оказалось слишком тяжелой ношей для талантливого челябинца, и в 11-м и 12-м турах он терпит два сокрушительных поражения. Приводим одно из них.

## Французская защита C02 [E00c] Свешников — Гулько

1. e4 e6 2. d4 d5 3. e5 c5 4. c3 Кс6 5. Kf3 Cd7 6. a3 c4 7. Cf4. Как ни странно, но этот с виду нормальный развивающий ход является первопричиной всех дальнейших бед белых. Обычные продолжения — 7. Ce2 или 7. g3. 7. ... Фb6 8. Фc2 f6 9. Kbd2. Меньшим злом было 9. ef gf 10. Kbd2 или 10. Ce2.

9. ... g5! 10. Cg3. Несколько лучше 10. Ce3 g4 11. Kh4 fe 12. de Фc7 13. f4 gf 14. Kh:f3 Cg7, хотя и тогда белым не удержать пункт e5. 10. ... g4 11. Kh4 fe 12. de Kh6 13. Ce2 Cg7 14. h3. Пытаясь сохранить материальное равенство.

14. ... C:e5 15. 0—0—0 C:g3 16. fg 0—0—0 17. hg Ke5. Черные приступают к реализации позиционного преимущества. 18. Khf3 Kh:g4 19. K:e5 K:e5 20. Kf1



Се8. Владение диагональю b1—h7 быстро решает исход борьбы. 21. Фd2 Сg6 22. Фg5 Кс6 23. Сg4 Ка5 24. Кd2 Лхе8 25. Ch5 Cd3! 26. С:e8 Фb3!.

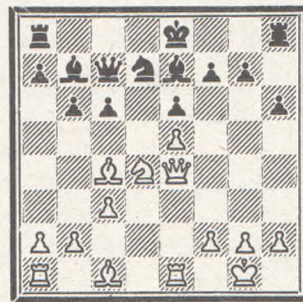


27. Са4 Ф:a4. Белые сдались (0:1).

Два поражения подряд могут «выбить из седла» кого угодно, но Свешников показал себя волевым шахматистом и уже в следующем туре с большой силой провел партию против З. Азмайпарашвили.

#### Английское начало А18 [R26a] Свешников — Азмайпарашвили

1. с4 Кf6 2. Кс3 е6 3. е4 d5 4. е5 Ке4 5. Кf3. Теория считает, что после 5. К:e4 de 6. Фg4 Кс6 7. Ф:e4 Фd4 8. Ф:d4 К:d4 9. Крd1 у черных нет достаточной компенсации за пожертвованную пешку. Однако белые в этой партии не помышляют о материальных приобретениях — все их помыслы направлены на захват инициативы. 5. ... К:c3. С этим разменом не стоило спешить. Лучше сразу 5. ... Се7. 6. dc Се7 7. Фc2 c6 8. Cd3 dc 9. С:c4 Кd7. Черные медлят с рокировкой, боясь угодить под атаку, но попадают, как говорится, из огня да в полымя. 10. 0—0 Фc7 11. Ле1 b6 12. Фе4 h6. Эта «профилактика» дорого обходится черным. 13. Кd4 Сb7.



14. Ке6! Разрушая пешечное прикрытие неприятельского короля. 14. ... fe 15. Фg6+ Крd8. После 15. ... Крf8 черные получают мат или теряли ферзя. 16. С:e6 К:e5 17. Ф:g7 Лf8. На 17. ... Ле8 решает 18. Лd1+. 18. С:h6 Сd6 19. Фg5+. Это тоже ведет к победе, но, по-видимому, быстрее выигрывало 19. Л:e5 Ф:g7 (другого не видно) 20. С:g7 С:e5 21. С:f8 Крс7 22. Са3 Лh8 23. Ch3, сразу переходя в окончание с тремя лишними пешками. Однако белые предпочитают вернуть одну пешку, но сохранить активные позиции своих фигур.

19. ... Фе7. Если 19. ... Се7, то 20. Лd1+. 20. Л:e5 Лf6. На 20. ... С:e5 также решает 21. Лd1+. 21. Ле3 Крс7 (21. ... Л:e6 22. Л:e6) 22. Сb3 С:h2+ 23. Кр:h2 Фd6+ 24. Крg1 Л:h6 25. Фе7+ Ф:e7. Дальнейшее просто. 26. Л:e7+ Крb8 27. Лd1 Лh8 28. Лdd7 Сс8 29. Лd6 Сb7 30. Лg6 a5 31. Лg8+ Л:g8 32. С:g8 Кра7 33. Се6 Лh8 34. f4 Кра6 35. f5



Фото на память. Перед входом в главный корпус «Атоммаша».

Лh6 36. g4 c5 37. Сс4+ b5 38. Ле6+. Черные сдались (1:0).

Впрочем, эта победа не помогла Свешникову наверстать упущенное. На первое место выдвинулся Г. Тимощенко, к которому вскоре присоединились Е. Васюков и Н. Рашковский. Ситуация складывалась интригующая: еще за три тура до финиша на четыре путевки реально претендовали 12 участников, которых разделяла дистанция в полтора очка! И, как в хорошо «закрученном» детективе, только последний тур дал ответ на вопрос: кто же станет владельцем заветных путевок?

Одержав победу над неудачником финиша Рашковским, первое место завоевал Борис Гулько. Победитель очень хорошо играл, применяя футбольный термин, на контратаках. Пример — приведенная выше партия со Свешниковым; подобным образом он выиграл важные поединки на финише у Васюкова и Рашковского (примечательно, что во всех этих партиях победитель играл черными).

На пол-очка от победителя отстало гроссмейстерское «трио» — Иосиф Дорфман и Адриан Михальчишин, одержавшие победы в последнем туре, и Геннадий Тимощенко. Наиболее уверенную игру продемонстрировал Тимощенко; оба львовянина весь турнир держались несколько в тени, но и у них есть ряд хорошо проведенных встреч. Вот два примера:

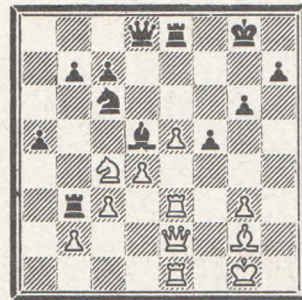
Интересным тактическим ударом решили белые исход борьбы в следующей партии.

#### Староиндийское начало А00 [R03] Дорфман — Убилава

1. g3 d5 2. Сg2 e5 3. d3 Кf6 4. Сg5 Се7 5. Кс3 d4. Активные операции, намечаемые черными на ферзевом фланге, оказываются неудачными, а господство фигур противника на белых полях

оказывается в конце концов решающим фактором. Больше обещает 5. ... с6. 6. С:f6 С:f6 7. Ке4 Се7 8. Кf3 Кс6 9. с3 0—0 10. 0—0 Се6 11. Фc2 a5 12. a4 Ла6. Черные последовательны, но еще не поздно было переключить внимание на королевский фланг и сыграть 12. ... h6 с последующим Фd7, Лад8 и f7—f5.

13. Кed2 f5 14. Лас1 Лb6 15. Лfe1 Сf6 16. e3 de. Лучше 16. ... Фd7. 17. Л:e3 Cf7 18. h4 Ле8 19. Лсе1 g6 20. Кg5 С:g5. Возникающие после этого осложнения заканчиваются в пользу белых. Может быть, следовало предложить 20. ... Cd5. 21. hg Ф:g5 22. f4 Фf6 23. Кf3 Сb3 24. Фе2 Са4 25. fe Фd8 26. d4 Сb3 27. Кd2 Cd5 28. Кс4 Лb3. 28. ... С:c4 29. Ф:c4+ Крg7 30. d5 избавляло черных от немедленных материальных потерь, но не спасало партии.

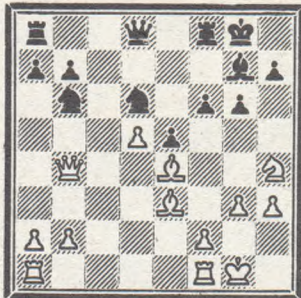


29. Кd6! Этот тактический удар, по существу, решает исход борьбы. 29. ... С:g2 30. К:e8. Достаточно для победы, но быстрее приводило к цели 30. Фc4+ Крg7 31. Фf7+ Крh6 32. К:e8 Cd5 33. Фg7+ Крg5 34. Ф:h7 f4 35. Фh4+ Крf5 36. Кg7x. 30. ... Cd5 31. Кf6+ Крg7 32. Ла1 b6 33. Ла3 Ла3 34. ба Сf7 35. g4 f4 36. Лh3 Сg8 37. Фе4 К:e5. На флажке делается первый попавшийся на глаза ход. 38. de Фd1+ 39. Крh2. Черные сдались (1:0).

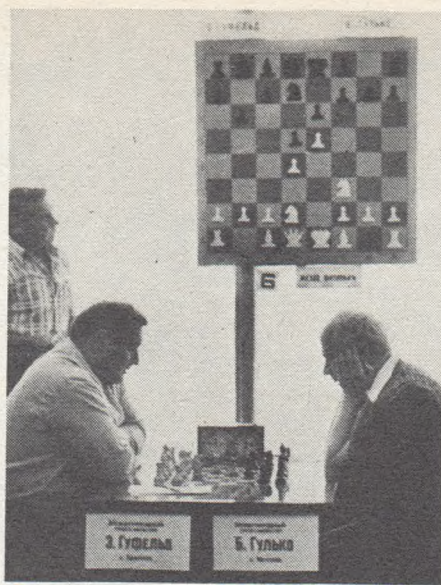
Последовательно переиграл гроссмейстер своего молодого противника в следующей партии.

**Защита Грюнфельда D71 [D81b]  
Харитонов — Михальчишин**

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. g3 Cg7 4. Cg2 d5  
5. cd K:d5 6. Kf3 0—0 7. 0—0 Kb6 8.  
Kc3 Kc6 9. e3 e5 10. d5 Ke7 11. e4 Cg4  
12. Фb3 c6 13. Kh4. По-видимому, пер-  
вопричина дальнейших затруднений бел-  
ых. Следовало предпочесть 13. Cg5 или  
13. Лd1. 13. ... cd 14. ed Kec8 15. h3  
Cd7 16. Ke4. Борьба вокруг пункта d6  
заканчивается в пользу черных. 16. ...  
Ca4 17. Фb4 Cc2 18. Cg5 f6 13. Ce3 C:e4  
20. C:e4 Kd6.



21. Cg2 Kbc4 22. Cc1. Стремясь сохра-  
нить преимущество (?) двух слонов, бел-  
ые возвращают почти все свои фигу-  
ры на исходные рубежи. 22. ... a5 23.



Фe1 e4 24. b3 f5. Позиция черных уси-  
ливается с каждым ходом. 25. Лb1 Ke5  
26. Фе3 Kd3 27. Ca3 Le8 28. C:d6. Под-  
рыв центра путем 28. f3 не проходил  
из-за 28. ... Kb5. 28. ... Ф:d6 29. Лbd1

Kb4 30. Лd2 Фf6 31. d6. Пехотинец, ли-  
шенный поддержки своих фигур, быст-  
ро погибает, однако белым уже трудно  
что-либо посоветовать.

31. ... Лад8 32. d7 Le7 33. Фg4 Kd3  
34. Cf1 f4 35. Фе2 Лd:d7 36. Фg4 fg 37.  
Ф:g3. Если 37. C:d3, то 37. ... Л:d3, и  
нельзя играть 38. Л:d3 ввиду 38. ...  
Ф:f2+. 37. ... Ch6 38. Лс2 Cf4 39. Фg4  
Ke5 40. Лс8+ Kpg7. Белые сдались [0:1].

Столь крупное соревнование, впер-  
вые проводимое в молодом, растущем  
городе, прошло успешно и вызвало  
большой интерес. Ежедневно любители  
шахмат заполняли зал нового шахмат-  
ного клуба, где проходил турнир, и с  
удовольствием наблюдали за развитием  
событий в партиях мастеров и гроссмей-  
стеров. На закрытии турнира первый  
секретарь городского комитета партии  
А. Тягловый отметил, что турнир первой  
лиги сыграл важную роль в деле даль-  
нейшего развития шахмат в Волгодон-  
ске. Со своей стороны, организаторы  
соревнования, как сказал выступивший  
от имени участников гроссмейстер  
А. Михальчишин, создали шахматистам  
прекрасные условия для творчества и  
спортивной борьбы.

**Н. Мелихов,**  
судья всесоюзной категории

## ЕЩЕ ОДИН ПРИБАЛТИЙСКИЙ!

Турнир Прибалтийских республик и Белоруссии  
среди женщин, Клайпеда, 1981

Давно стал доброй традицией ежегодный турнир Прибалтийских республик и Белоруссии, но только для шахматистов-мужчин. И вот, благодаря инициативе и усилиям литовских шахматных организаторов, такое соревнование получили и шахматистки.

Местом проведения первого женского прибалтийского турнира стала приветливая Клайпеда. Среди 16 участниц (по четыре от каждой республики) чемпионки: Белоруссии — Э. Хоровец, Латвии — А. Голдмане, Литвы — Э. Эпштейн и Эстонии — Л. Пярнпуу. Претендентками на победу считались также и хорошо известные мастера М. Раннику, Т. Воронова и Г. Арчакова.

Однако именитым пришлось задолго до окончания турнира умерить свое честолюбие. После семи туров в графе кандидата в мастера Татьяны Загорской красовались одни единицы. По итогам же соревнования завоеванный молодой минчанкой первый приз был подкреплен 80-процентным результатом и перевыполнением (на 2 очка!) мастерской нормы. Впечатляющее достижение! Достаточно уверенное разыгрывание дебюта, жажда борьбы и победы, хладнокровие в трудных ситуациях ну и, конечно, турнирное счастье — вот составляющие успеха Т. Загорской.

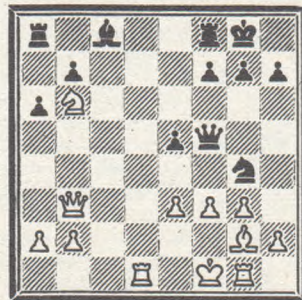
**Английское начало A32 [R43b]  
Загорская — Эпштейн**

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. g3 c5 4.  
Kf3 cd 5. K:d4 Cb4+ 6. Cd2  
Фb6 7. C:b4 Ф:b4+ 8. Kc3 a6.  
Принимать жертву пешки (8.  
... Ф:b2 или 8. ... Ф:c4) не  
всякому по вкусу, так как вза-

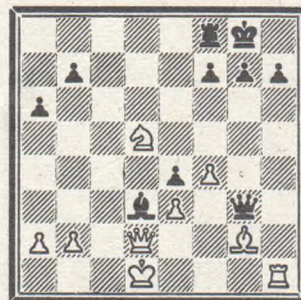
мен белые получают длительную инициативу. 9. Фb3 Фc5. «ЭШД» дает справку: в партии Францен — Грас (по переписке, 1977) далее было 10. e3 Kc6 11. K:c6 Ф:c6 12. Лg1 0—0 13. Cg2 Фc5 14. Ka4 Фа5+ 15. Кре2 d5 16. Kb6+/- . Может быть, своим следующим

ходом белые хотят добиться еще большего?

10. Лd1 Kc6 11. K:c6 Ф:c6  
12. Лg1 0—0 13. Cg2 Фc5 14.  
Ka4 Фа5+ 15. Kpf1 d5 16. Kb6  
dc 17. K:c4 Фc5 18. Kb6. Дума-  
ется, продолжая теперь 18. ...  
Лb8 с намерением e6—e5 и  
Се6, черные могли решить все  
проблемы, так как противник  
сам испытывает трудности с  
развитием королевского фла-  
га. Однако не так-то просто  
удержаться от искушения бро-  
ситься в атаку на неприятель-  
ского короля. 18. ... Kg4 19.  
e3 Фf5 20. f3 e5.



21. K:a8!! . Пожалуй, белые  
«жадничают». После 21. Кре2!  
они, так или иначе, добыва-  
лись материального преимуще-  
ства, но зато их король избе-  
жал бы многих мучений. На-  
пример: 21. ... Се6 22. fg  
Ф:g4+ 23. Cf3 C:b3 24. C:g4  
C:d1+ 25. Л:d1 Лад8 26. Cd7.  
21. ... Се6 22. Фc3 (22. Фd3?  
Cc4!) e4! 23. f4 Фh5 24. Лd2  
Cc4+ 25. Кре1 Ф:h2 26. Лh1  
Ф:g3+ 27. Kpd1 Cd3! 28. Kb6  
Kf2+ 29. Л:f2 Ф:f2 30. Фd2  
Фg3 31. Kd5.



Заманчиво здесь выглядят  
31. ... Лd8, чтобы на 32. Кc3  
играть 32. ... Cc2+, но после  
неочевидного 32. C:e4! черным  
пришлось бы форсировать ничью:  
32. ... Фg4+ 33. Кре1  
Фg3+ и т. д. Они, однако,  
стремятся к большему ...

31. ... f5 32. Лh3 Фg4+ 33.  
Кре1 Лd8 34. Kb4 h6 35. K:d3  
Л:d3 36. Фc2 Kph7 37. Фе2  
Фg6 38. Фc2 Фb6 39. Фc1  
Фа5+ 40. Kpf1 Фd5 41. Кре1  
Ф:a2 42. Фc8 Фd5 43. Cf1  
Лd1+ 44. Kpf2 Лd2+ 45. Kpg1  
Л:b2. Материальный перевес  
уже на стороне черных — че-  
тыре пешки за фигуру, но за-  
то белые слон и ладья, сми-  
рившиеся было с ролями ста-  
тистов, получают виды на луч-  
шую участь.

46. Лg3 Лb1 47. Фc7 Фg8 48.  
Фe7 b5 49. Kpf2 Лd1 50. Ce2  
Лd2 51. Кре1 Ла2 52. Cd1 Ла1  
53. Лg2 a5!! . Старо как мир.  
Черные, на протяжении трех  
десятилетий ходов диктовавшие  
ход событий, просматривают  
сильный ответ противника. Еще  
можно было сделать ничью

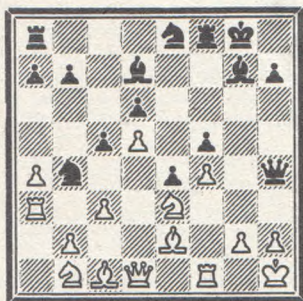
вечным шахом: 53. ... Л:d1+! 54. Кр:d1 Фb3+ и т. д. 54. Фе5! Л:d1+ (увы, поздно!) 55. Кр:d1 Фb3+ 56. Крc1 Фа3+ 57. Крc2 Фа2+ 58. Фb2 Фc4+ 59. Фc3 Фа2+ 60. Фb2 Фc4+ 61. Крb1 Фf1+ 62. Кра2 Фc4+ 63. Фb3 Ф:b3+ 64. Кр:b3, и белые скоро выиграли [1:0]. Трагичный для черных финал? А разве белые не заслужили награды за долготерпение и находчивость?

Как свидетельствует таблица турнира, борьба за второе и последующие места была куда более острой и напряженной. Если для международного мастера Эсфири Эпштейн дележ второго-третьего мест просто неплохой результат, то для Раисы Эйдельсон — это большой успех. Наконец-то взят мастерский рубеж!

В следующей партии белорусская шахматистка превосходно использовала изъятия в стратегии своей соперницы.

### Индийская защита А43 [R51b] Рубене — Эйдельсон

1. d4 Kf6 2. Kf3 c5 3. d5 e6 4. Kc3 d6 5. e4 e5 6. Ce2 g6 7. 0-0 Cg7 8. Kd2 0-0 9. a4 Ke8 10. Kc4 f5 11. ef gf 12. f4 e4 13. Kрh1 Ка6 14. Ла3 Кb4 15. Кb1 Cd7 16. Ке3 Фh4 17. c3.



Создается впечатление, что последние пять ходов белых не что иное, как предупредительные меры против активных действий противника. Однако профилактика дает обратный эффект.

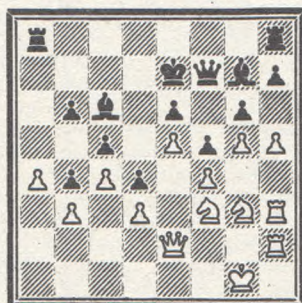
17. ... Kd3! 18. C:d3 ed 19. g3! Это ослабление позиции короля не вызывалось необходимостью, поэтому надо было сразу забрать пешку. Но и тогда черные имели бы более чем достаточную компенсацию — слишком велик их перевес в развитии.

19. ... Фh3 20. Ф:d3 Kf6 21. Фе2 Лае8 22. Фg2 Фh5 23. c4 Kg4 24. Ld3 C:a4 25. b3 Cd7 26. Kc3 Ле7 27. Kcd1 Cd4 28. Kc2 Lfe8 29. K:d4 cd 30. Ldf3 Ле2 31. Kf2 K:h2 32. g4 fg 33. Лh3 Ф:h3 34. Ф:h3 gh 35. Кр:h2 d3 36. Ca3 d2. Белые сдались [0:1].

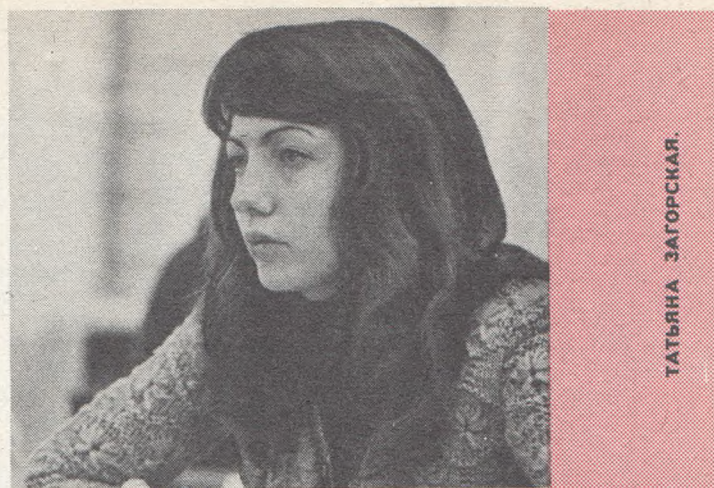
Видимо, не все те участники, чьи имена уже назывались в качестве заведомых фаворитов, довольны своим результатом. Но, как говорится, все они не ударили лицом в грязь и оказались в верхней половине таблицы.

Майя Раннику, последние годы редко выступающая в соревнованиях, «рассердилась» лишь под конец турнира и нанесла единственное поражение победительнице. Близка к выполнению нормы мастера была Астри Голдмане. К этой цели ее приводил только выигрыш в последнем туре у Раннику. Партия, однако, протекла так, что думать о победе рижанке не приходилось, хотя и проигрывать было совсем не обязательно...

### Раннику — Голдмане



В этой позиции партия была отложена. Черные долгое время вели нелегкую защиту, да и теперь, казалось бы, ничто



ТАТЬЯНА ЗАГОРСКАЯ.

не сулит им скорого избавления от збоб.

45. ... Kpd7 (записанный ход) 46. Фf2 Крc7 47. Ке2 Крb7 48. Фе1 Лаg8 49. Крf2 Фd7 50. Kf:d4! cd 51. hg hg 52. Л:h8 Л:h8 53. Л:h8 C:h8 54. Ф:b4 Крc7! Черные упускают возможность впервые за всю партию проявить активность — 54. ... Фh7! Если в ответ белые играют 55. a5 (или 55. c5), то черные объявляют вечный шах: 55. ... Фh4+ 56. Крf1 Фh1+ и т. д., а в случае 55. Крe1 следует 55. ... Фh4+ 56. Крd2 (d1) Cf3 с угрозой 57. ... Фf2.

В партии, однако, последовало: 55. a5 ba 56. Ф:a5+ Крc8 57. Фc5 Cg7 58. K:d4 Крc7 59. Фа7+ Cb7 60. Кb5+, и черные сдались [1:0].

А вот пример игры мастера из Риги Татьяны Вороновой:

### Арчакова — Воронова



18. ... Кc5! 19. К:c5 Л:b2 20. Фа4 C:c5 21. Лb1. После 21. Ф:c6+ Крe7 22. Лb1 получается та же позиция, что и в партии. 21. ... h4. Важный промежуточный ход. Конечно, нельзя теперь 22. Л:b2 из-за 22. ... hg+ 23. Крg1 Лh1+; не спасает и 22. Cf4 Ф:f4 23. Л:b2 h3! 22. Ф:c6+ Крe7 23. Ch2 Лg8 24. Лg1. Если 24. g3, то 24. ... hg 25. C:g3 (25. fg Л:h2+) Ф:g3! 26. fg Лh8x. 24. ... Л:b1 25. C:b1 C:f2. Белые сдались [0:1]. (Примечания мастера Т. Вороновой.)

В командном зачете, как и в личном, борьбы за первое место не получилось, что подтверждают и цифровые итоги: 1. Белоруссия — 39,5 очка; 2. Эстония — 28,5; 3. Латвия — 26,5; 4. Литва — 23,5.

Опытная Г. Арчакова и три молодые минчанки одержали более чем убедительную победу. Возможно, что Т. Загорской выпала львиная доля пресловутого турнирного счастья, в остальном же все сказанное выше о ее игре можно отнести и к Эльмире Хоровец, проигравшей три последние партии, и к Раисе Эйдельсон. Все три девушки занимаются шахматами в школе высшего мастерства под руководством мастера М. Шерешевского, который, кстати, был вместе со своими подопечными и во время турнира, и его заслуга в успехе белорусских шахматисток бесспорно велика.

Тут стоит отметить, к сведению шахматных федераций трех других республик, что их представительницы не имели такой тренерской поддержки. Впрочем, это был пока первый женский Прибалтийский турнир. Он удался на славу, и его участницы, наверное, будут помнить гостеприимный шахматный клуб Клайпеды возле живописного парка скульптур.

Мастер М. Рытова □

### Клайпеда, 1981

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 О.

1. Загорская Т. Белоруссия	●	1/2	1	1/2	1	1/2	1	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	12
2. Эйдельсон Р. Белоруссия	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	10
3. Эпштейн Э. Литва	0	1/2	●	1/2	1	1/2	1	1/2	1	0	1/2	1	1/2	1	1	1	10
4. Арчакова Г. Белоруссия	1/2	1/2	1/2	●	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1/2	1/2	1	9,5
5. Воронова Т. Латвия	0	1/2	0	1	●	1/2	1/2	1	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	9,5
6. Пярнуу Л. Эстония	1/2	1/2	1/2	1	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	0	1	1/2	1	9,5
7. Голдмане А. Латвия	0	1/2	0	0	1/2	1/2	●	0	1	1	1	1	1	1/2	1	1	9
8. Раннику М. Эстония	1	1/2	1/2	0	0	1/2	1	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	9
9. Хоровец Э. Белоруссия	1/2	1/2	0	0	1	1/2	0	1/2	●	0	1/2	1	1	1	1/2	1	8
10. Жемайтите Л. Литва	0	1/2	1	1	1/2	0	0	1/2	1	●	1/2	1/2	1/2	0	1/2	0	6,5
11. Картанайте Р. Литва	0	0	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	●	0	1	1	1	1	6,5
12. Лимберг Т. Эстония	0	0	0	0	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1	●	1/2	1/2	1	1/2	5
13. Рытова М. Эстония	0	1/2	1/2	0	0	1	0	1/2	0	1/2	0	1/2	●	0	1	1/2	5
14. Рубене И. Латвия	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	1	0	1/2	1	●	1/2	1	4,5
15. Рожлапа В. Латвия	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	0	0	1/2	●	1/2	3,5
16. Плейките Р. Литва	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1/2	1/2	0	1/2	●	2,5

Мастер  
Эдвин КЕНЬГИС

# ЛАВРЫ ПОПОЛАМ

Мемориал Ф. Дуз-Хотимирского

Куйбышев, 1981

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	О.
1. Григорян К.	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1/2	9
2. Кеньгис Э.	1/2	●	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	9
3. Аникаев Ю.	1/2	1/2	●	1	1/2	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	0	8,5
4. Драгомарецкий Е.	1/2	0	0	●	1/2	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	8,5
5. Гречихин В.	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	8,5
6. Глек И.	1/2	0	1	0	1/2	●	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	7,5
7. Кайданов Г.	0	1/2	0	0	1/2	1/2	●	1	1/2	1	1/2	1	1	1	7,5
8. Архипов С.	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	●	1/2	1/2	1/2	0	1	1	6
9. Гагарин В.	1/2	1/2	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	●	0	0	1	1/2	1	5,5
10. Малевинский А.	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1	●	1/2	1	0	1	5,5
11. Лысенко А.	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	●	0	1/2	1	5
12. Безман В.	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1	1	0	0	1	●	1/2	0	4
13. Ветемаа Ю.	1/2	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1	1/2	1/2	●	1	4
14. Шапошников Ю.	1/2	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	●	2,5

Турнир памяти заслуженного мастера спорта Ф. Дуз-Хотимирского был организован спортобществом «Локомотив» совместно с Куйбышевским шахматным клубом. Неудивительно, что большинство участников турнира были представителями «Локомотива», в том числе и чемпионы общества 1980 и 1981 гг. Г. Кайданов и А. Лысенко. Для того чтобы можно было установить норму мастера, пригласили опытных мастеров Ю. Аникаева и К. Григоряна, а также мастера из Таллина Ю. Ветемаа и автора этих строк.

Очень сильную и интересную игру продемонстрировал Карен Григорян, на протяжении почти всего соревнования возглавлявший турнирную таблицу. На финише, однако, подвела физподготовка, и лавры победителя пришлось разделить.

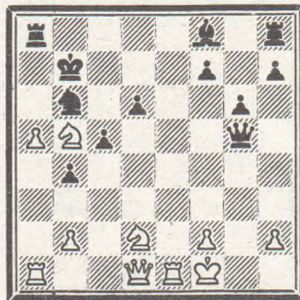
## Волжский гамбит А57 [R74a] Кайданов — Григорян

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 b5 4. cb a6 5. Kc3 ab 6. e4 b4 7. Kb5 d6. Нельзя, конечно, 7. ... K:e4? из-за 8. Фе2. 8. Cf4 g6!l. Кажется, новинка. «ЭШД» рассматривает как главные продолжения 8. ... Kbd7 и 8. ... g5, с острой игрой. 9. e5 Kh5 10 ed!!.

Более сложные проблемы период черными ставил ход 10. Ce3, с тем чтобы на 10. ... de ответить 11. C:c5, с неприятной угрозой 12. d6. 10. ... ed 11. Фе2+ Kpd7 12. Ce3 Фе7 13. g4!.

Активный, но антипозиционный ход, создающий лишь слабости в позиции белых, причем не видно, что конкретно они за это получают. На мой взгляд, следовало избрать более солидный план игры, например, 13. Kf3 с последующим 14. g3, постепенно заканчивая развитие. Слабость пешки d5 относительно — выиграв ее, черные рисковали попасть под атаку по линии «d».

13. ... Kf6 14. g5 Kh5 15. Ch3+ Kpd8 16. C:c8 Kp:c8 17. Kf3 Фе4!. Начинается «обработка» ослабленных белых полей в лагере соперника. 18. 0—0 Kf4 19. Фd1 Kd7. Трудно отказаться от столь логичного развивающего хода, но, возможно, еще сильнее было 19. ... h6!, подготавливая стремительную атаку на белого короля. 20. C:f4 Ф:f4 21. Ле1 Kpb7 22. a3 Фс4! 23. a4 Kb6 24. Kd2 Ф:d5 25. a5. «Психическая атака», однако Григорян с помощью интересной комбинации опровергает авантюру противника. 25. ... Ф:g5+ 26. Kpf1.

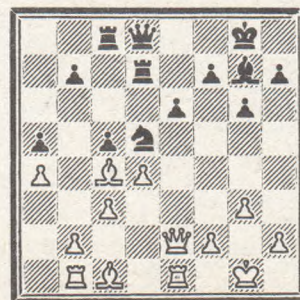


26. ... Фd5! 27. ab Фh1+ 28. Kpe2 Ле8+ 29. Kpd3 Ле1 30. Ф:e1 Ф:e1 31. Ле:е1 Kp:b6 32. Kpc4 d5+!. Соль комбинации. Белый конь гибнет, и черные очень технично реализуют материальный перевес.

33. Kp:d5 Kp:b5 34. Kc4 Cg7 35. Kd6+ Кра4! 36. Kpc4 C:b2 37. Ke4 Лd8 38. K:c5+ Кра3 39. Ле3+ Cc3 40. Ke4 Лс8+ 41. Kc5 Kpb2 42. Ле7 Kpc2 43. Kpd5 Лd8+ 44. Кре4 Лd4+ 45. Kpf3, и, не дожидаясь ответного хода, белые сдались [0:1].

После хорошего старта я долгое время не мог выиграть ни одной партии, однако на финише удалось набрать 2,5 очка из трех и догнать Григоряна.

## Глек — Кеньгис



ЭДВИН КЕНЬГИС.

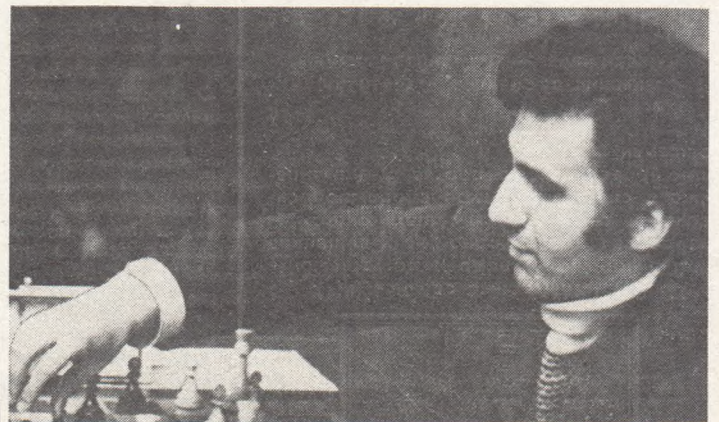
В этой позиции белые допустили небольшую неточность — 24. Cb5!l. Лучшее было 24. dc Л:c5 25. Cb5 Лd6 26. Ce3 K:e3 27. Ф:e3 Ле5 28. Фf3 Л:e1+ 29. Л:e1 Лd2 30. Ле2, с равной игрой. Ход в тексте, конечно, еще не проигрывает, однако позволяет черным нарушить как позиционное, так и материальное равновесие, сложившееся в ходе борьбы.

24. ... cdl 25. C:d7 Ф:d7 26. cd Ф:a4. Небольшой материальный перевес у белых, но он с лихвой компенсируется позиционными плюсами черных — сильный конь на d5 и хороший слон. 27. Ce3! h5 28. Лbс1 Ле8! 29. Фс4 Фd7 30. Cd2!! a4 31. b3!. Белые делают все, чтобы облегчить против-

нику создание проходной пешки на ферзевом фланге.

31. ... b5 32. Фd3 a3 33. b4 Ла8 34. Ла1 a2 35. Фb3 Фа7 36. Ce3!. Защищаться можно было путем 36. Ле2, чтобы на 36. ... C:d4 ответить 37. Ce3!, с шансами на ничью. 36. ... Фа4! 37. Ф:a4 Л:a4 38. Ле2 K:b4 39. Лb2 g5 40. Kpf1 f5 41. f4 gf 42. gf Kpf7. Остальное — дело техники.

43. Kpe2 Kd5 44. Cf2 C:d4 45. C:d4 Л:d4 46. Ла:a2 Kc3+ 47. Kpe3 Ле4+ 48. Kpf3 K:a2 49. Л:a2 Ла4 50. Лс2 Ла3+ 51. Kpf2 b4 52. Лс7+ Kpf6 53. Лb7 Ла2+ 54. Kpg3 h4+ 55. Kph3 Лb2 56. Лb6 b3 57. Лb7 Лf2 58. Лb4 b2. Белые сдались [0:1].



КАРЕН ГРИГОРЯН.



# ДЕБЮТНЫЕ ИНДЕКСЫ

№ 24 →

D85 (D64a, b)	1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. cd K:d5 5. e4 (5. Ke4, 5. Cd2 и др.; 5. Фb3 K:c3 6. bc Cg7 7. Kf3 — D90) 5. ... K:c3 (5. ... Kb6, 5. ... Kf6) 6. bc Cg7 (6. ... c5, 6. ... b6 и др.) 7. Kf3 (7. Ca3, 7. Cb5 и др.)
D86 (D64b, D65a)	1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. cd K:d5 5. e4 K:c3 6. bc Cg7 7. Cc4 0—0 (7. ... c5, 7. ... b6 и др.) 8. Ke2 Kc6 (8. ... b6, 8. ... Фd7 и др., кроме 8. ... c5)
D87 (D65b, c)	1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. cd K:d5 5. e4 K:c3 6. bc Cg7 7. Cc4 0—0 8. Ke2 c5 9. 0—0 (9. Ce3 и др.) 9. ... Kc6 (9. ... Kd7, 9. ... Фc7, 9. ... cd и др.) 10. Ce3 (10. dc и др.) 10. ... Фc7 (10. ... Ka5, 10. ... b6 и др., кроме 10. ... cd)
D88 (D65b, c)	1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. cd K:d5 5. e4 K:c3 6. bc Cg7 7. Cc4 0—0 8. Ke2 c5 9. 0—0 Kc6 10. Ce3 cd 11. cd Cg4 (11. ... Ka5, 11. ... Cd7, 11. ... b6 и др.) 12. f3 Ka5 (12. ... Cd7 и др.) 13. Лc1 (13. Cd5, 13. Cf7+ и др., кроме 13. Cd3)
D89 (D65b, c)	1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. cd K:d5 5. e4 K:c3 6. bc Cg7 7. Cc4 0—0 8. Ke2 c5 9. 0—0 Kc6 10. Ce3 cd 11. cd Cg4 12. f3 Ka5 13. Cd3
D90 (D66a)	1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. Kf3 Cg7 (4. ... c6 и др.) 5. cd (5. Фа4 и др., кроме 5. Cg5, 5. Cf4, 5. e3, 5. Фb3)
D91 (D66b)	1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. Kf3 Cg7 5. Cg5
D92 (D66c)	1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. Kf3 Cg7 5. Cf4 0—0 (5. ... c6, 5. ... c5 и др.) 6. Лc1 (6. cd и др., кроме 6. e3)
D93 (D66d)	1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. Kf3 Cg7 5. Cf4 0—0 6. e3
D94 (D67a, b)	1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. Kf3 Cg7 5. e3 0—0 (5. ... dc 6. C:c4 — D25) 6. cd (6. Cd3, 6. Ce2, 6. b4, 6. Cd2 и др., кроме 6. Фb3)
D95 (D67a)	1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. Kf3 Cg7 5. e3 0—0 6. Фb3
D96 (D68a)	1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. Kf3 Cg7 5. Фb3 dc (5. ... c6, 5. ... c5 и др.) 6. Ф:c4 0—0 (6. ... Ce6, 6. ... Kbd7, 6. ... Kfd7 и др.) 7. e3 (7. g3 и др., кроме 7. e4; 7. Cf4 см D92)
D97 (D68b, c; D69a)	1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. Kf3 Cg7 5. Фb3 dc 6. Ф:c4 0—0 7. e4 Ka6 (7. ... c6, 7. ... Kc6, 7. ... a6, 7. ... Kfd7, 7. ... Ke8, 7. ... b6, 7. ... Kbd7 и др., кроме 7. ... Cg4)
D98 (D69b, c)	1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. Kf3 Cg7 5. Фb3 dc 6. Ф:c4 0—0 7. e4 Cg4 8. Ce3 (8. Ce2, 8. Ke5, 8. Kg5 и др.) 8. ... Kfd7 (8. ... Kc6, 8. ... Kbd7 и др.) 9. Лd1 (9. Ce2, 9. 0—0, 9. Kd2 и др., кроме 9. Фb3)
D99 (D69c)	1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. Kf3 Cg7 5. Фb3 dc 6. Ф:c4 0—0 7. e4 Cg4 8. Ce3 Kfd7 9. Фb3

E00 (D30a; D05a)	1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. g3 d5 (3. ... Cb4, 3. ... e5 и др.) 4. Kf3 (4. Kc3 и др., кроме 4. Cg2)
E01 (D05a)	1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. g3 d5 4. Cg2 c5 (4. ... c6, 4. ... Cd6, 4. ... b6, 4. ... Cb4 и др., кроме 4. ... dc)
E02 (D05b, c)	1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. g3 d5 4. Cg2 dc 5. Фа4+ Kbd7 (5. ... Cd7, 5. ... c6 и др.) 6. Kf3 (6. Kd2, 6. Kc3 и др., кроме 6. Ф:c4)
E03 (D05c)	1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. g3 d5 4. Cg2 dc 5. Фа4+ Kbd7 6. Ф:c4
E04 (D05b)	1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. g3 d5 4. Cg2 dc 5. Kf3 c5 (5. ... a6, 5. ... Kbd7, 5. ... b5, 5. ... Cb4, 5. ... Kc6, 5. ... c6 и др., кроме 5. ... Ce7)
E05 (D05b; D06b)	1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. g3 d5 4. Cg2 dc 5. Kf3 Ce7
E06 (D06a)	1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. g3 d5 4. Cg2 Ce7 5. Kf3 0—0 (5. ... Kbd7, 5. ... c5 и др.) 6. 0—0 (6. Фc2, 6. b3, 6. Kbd2, 6. Kc3 и др.) 6. ... c6 (6. ... c5, 6. ... Kc6, 6. ... b6, 6. ... Ke4, 6. ... Cd7, 6. ... Ka6 и др., кроме 6. ... Kbd7)
E07 (D06c)	1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. g3 d5 4. Cg2 Ce7 5. Kf3 0—0 6. 0—0 Kbd7 7. b3 (7. Kc3, 7. Kbd2, 7. cd, 7. Фb3, 7. Фd3 и др., кроме 7. Фc2)

→ № 3

## К СВЕДЕНИЮ АВТОРОВ!

Рукописи принимаются редакцией в машинописном виде в двух экземплярах (первый и второй). Текст должен быть напечатан через черную ленту на одной стороне листа формата 210×297 мм. Текст печатается через 2 интервала, то есть на одной странице должно быть 28—30 строк печатного текста, а каждая строка должна содержать не более 60—65 знаков, включая знаки препинания и пробелы между словами. Если нет возможности перепечатать рукопись на машинке с шахматной нотацией, можно вписать латинские буквы ясным почерком чернилами от руки.

Комбинации, окончания, этюды, задачи и другие позиции, с которых начинается игра, обязательно присылаются на диаграммах, а рядом позиция повторяется разборчиво текстом.

При ссылках на какие-либо партии кроме фамилий шахматистов обязательно указывать, где и когда игрались эти партии.

Рекомендуем перед отсылкой разыгрывать на доске перепечатанные шахматные материалы. Как показывает редакционная практика, огромный процент присылаемых материалов очень трудно разыграть или они совсем не разыгрываются (невозможные ходы, отсутствуют фигуры и т. п.).

К фотоснимкам должен быть приложен текст с описанием содержания и указанием даты фотосъемки, имени, фамилии и адреса автора.

Рукописи должны быть обязательно подписаны автором или соавторами с указанием их почтового адреса (и индекса) и шахматной квалификации. Рукописи более 8—10 страниц, как правило, не рассматриваются. Небрежно написанные рукописи редакция не принимает. Советуем при оформлении рукописи пользоваться установленным государственным стандартом «Оригиналы текстовые авторские и издательские» (ГОСТ 7.3—77).

Редакция

ПАМЯТИ ВЫДАЮЩЕГОСЯ ОРГАНИЗАТОРА

26 сентября исполнилось 100 лет со дня рождения крупнейшего организатора заочных соревнований дореволюционной России Сергея Степановича Миротворского (1881—1920). Памяти неутомимого энтузиаста игры по переписке, проведенного в период с 1907 по 1917 гг. более пятидесяти турниров, посвящен заочный шахматный фестиваль, организованный по инициативе Рязанской областной шахматной федерации и московского кандидата в мастера С. Гродзенского.

В программе фестиваля три турнира. Среди тринадцати участников международного турнира четыре гроссмейстера: Ш. Брилла-Банфалви (Венгрия), П. Кеглевич (Югославия), В. Косенков и И. Морозов (оба — СССР). И семь международных мастеров: П. Ангелов (Болгария), С. Летич (Югославия), С. Бжузка (Польша), Я. Ежек (Чехословакия), Г. Телбис (Румыния), А. Уогяле и А. Михайлов (оба — СССР). Вместе с ними за победу борются не имеющие пока международных званий рязанские шахматисты Д. Годес и Д. Любомиров.

Конгресс ИКЧФ (Лондон, 1981) зарегистрировал мемориал Миротворского в качестве официального соревнования и утвердил квалификационные нормы: международного гроссмейстера ИКЧФ — 8,5 очка, международного мастера ИКЧФ — 6 очков.

Внутриительно выглядит состав всесоюзного турнира памяти О. Миротворского, в котором жребий расположил соревнующихся в таком порядке: 1. м/м А. Вайсман (Харьков), 2. м. И. Копылов (Уфа), 3. м. Ю. Зелинский (Рига), 4. м. В. Шишлов (Красноярский край), 5. к/м С. Гродзенский (Москва), 6. м. Г. Адамсон (Омск), 7. м. Я. Русаков (Омск), 8. м/м А. Серебрянский (Харьков), 9. м. Р. Барстатис (Клайпеда), 10. м/м Н. Копылов (Воронеж), 11. м. В. Варламов (Ленинград), 12. м. Т. Кошиль (Рязань), 13. м/м С. Королев (Ленинград), 14. м. А. Волчок (Николаев), 15. м. А. Сметанин (Рязань).

Наконец, памяти С. Миротворского посвящено и очередное первенство области по переписке, собравшее 11 кандидатов в мастера и 4 перворазрядника. Итоги фестиваля станут известны в конце 1983 года.

А. Ротт (Рязань), главный судья фестиваля

НА СПРИНТЕРСКОЙ СКОРОСТИ

Участники XVI и XVII первенств Европы вышли на финишную прямую. В XVI чемпионате борьба за победу развернулась между шахматистом из ГДР Х. Грюнбергом — 11 очков из 12 и мастером Э. Куускмаа (Тарту) — 9 из 12, и все, очевидно, решит партия между ними.

Подходит к концу и XVII чемпионат, однако, развив «спринтерскую скорость», кандидат в мастера из Киева А. Подольский уже закончил игру и обеспечил себе первое место. При очень сильном составе он набрал 12,5 очка из 14 (без поражений) и завоевал звание чемпиона Европы. За второе место идет борьба между кандидатом в мастера Ю. Садовым (Одесса) — 10,5 из 13 и шахматистом из ГДР Х. Кюнрихом — 10 из 13. Оба советских участника выполнили норму балла международного мастера ИКЧФ и получили право играть в кандидатском турнире (3/4 финала чемпионата мира).

Аркадий Борисович Подольский родился в Киеве 24 мая 1945 года. Работает радиотехником в Киевском телецентре. Свою первую партию в турнирах по переписке сыграл в 1971 году и, увлекшись заочными шахматами, с успехом продолжает играть как в союзных, так и в международных турнирах.

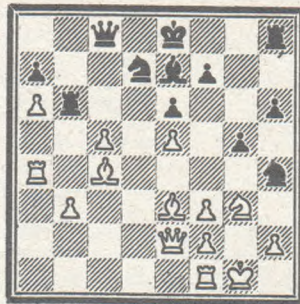
Посмотрите две партии нового чемпиона Европы. В первой его противником был шахматист из ГДР, а во второй он победил югославского гроссмейстера.

Защита Пирца — Уфимцева В06 (R80c) Подольский — Кюнрих 1979—1981

1. e4 g6 2. d4 d6 3. Кс3 Сg7 4. Сg5 c6 5. Фd2 b5 6. Кf3 Сg4 7. Ce2 h6 8. Cf4 Фb6 9. e5 d5 10. a4! b4!.

Необходимо было сначала разменяться на f3. 11. a5! Фb7. На 11. ... bc последовало бы 12. ab cd+ 13. К:d2! Кd7 14. Л:a7 Лb8 15. e6!.

12. a6 Фc8 13. Кd1 С:f3 14. gf Кd7 15. Ф:b4 Лb8 16. Фd2 e6 17. c4 dc 18. С:c4 Сf8 19. 0—0 Лb4 20. b3 Лb6 21. Ла4 Ке7 22. Кс3 Кf5 23. Ке4 g5 24. Ce3 Ce7 25. Kg3 Kh4 26. Фе2 c5!! 27. dc.



27. ... С:c5. Другая возможность — 27. ... Лс6 28. Сb5 К:e5 29. Л:h4 gh 30. Сd4 hg 31. Ф:e5. 28. Сb5 С:e3. Или 28. ... К:f3+ 29. Ф:f3 Л:b5 30. Лс1 0—0 31. Лас4 К:e5 32. Фf6. 29. fe Кре7. На 29. ... 0—0 следует 30. Лс4 Кс5 31. Са4. 30. Лс4 Фb8 31. С:d7 Кр:d7 32. f4 Kg6 33. Фd2+ Кре8 34. Лfс1. Черные сдались [1:0].

Испанская партия С91 (E39c) Подольский — Берта 1979—1981

1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 a6 4. Са4 Кf6 5. 0—0 Се7 6. Ле1

ПОЧТОВЫЕ ОТКРЫТКИ ДЛЯ ЗАОЧНИКОВ

Совет по заочным шахматам при Шахматной федерации СССР договорился с Министерством связи о выпуске специальных открыток для шахматистов-заочников тиражом в 1 миллион экземпляров. Они поступают в продажу через киоски Союзпечати и почтовые отделения связи с января 1982 года.

Такие открытки не только удобны, но и убыстряют обмен письмами, особенно при переписке с иностранными шах-

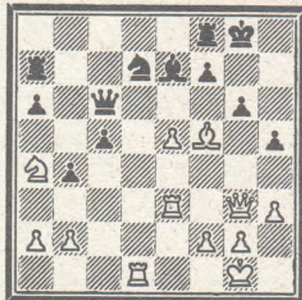
ШАХМАТНОЕ СОРЕВНОВАНИЕ ПО ПЕРЕПИСКЕ Correspondence Chess - Fernschach

№	Белые	Черные	Турнир
	White	Black	Тournament
	Weiß	Schwarz	Titel
№			
Дата - Date - Datum			
Остаток времени для обсуждения			
Точка сдачи - Bodenkreis			
С приветием - Yours sincerely - Mit Gruss			

матистами (в международных соревнованиях играет более 1500 представителей СССР).

b5 7. Сb3 0—0 8. c3 d6 9. d4 Сg4 10. Ce3 ed 11. cd Ка5 12. Сс2 c5 13. h3. Чаще играют 13. dc dc 14. Кbd2. 13. ... С:f3 14. Ф:f3 Кс4 15. dc dc 16. Кс3 Ке3. Заслуживало внимания 16. ... Ла7. 17. Л:e3 b4. Конечно, не 17. ... Фd2 18. Лd1 Ф:c2 19. Ле2. 18. Лd1 Фс8. Плохо 18. Фа5 19. e5 bc 20. ef С:f6 ввиду 21. Фf5.

19. Ка4 Кd7. На 19. ... Ла7 следует 20. e5 Ке8 21. Кb6 Фe6 22. Кd5 g6 23. Сb3, или 20. ... Кd7 21. Фе4 g6 22. e6 Кf6 23. ef+ Л:f7 24. Кb6 Фс7 25. Фе6 Крg7 26. Сb3 Лf8 27. Кd7, 20. e5 g6 21. Фg4 Ла7 22. Cf5 h5 23. Фg3. Плохо 23. С:d7 hg 24. С:c8 Л:c8 25. hg Лс6, с шансами на ничью. 23. ... Фс6.



24. e6! h4. На 24. ... Ф:a4 — 25. b3 Фс6 26. С:g6 Крh8 27. С:f7, а если 24. ... Кf6, то 25. ef+ Л:f7 26. С:g6 Лg7 27. Фb8+ Сf8 28. Ф:f8+! 25. Фg4 Кf6 26. ef+ Л:f7 27. Ф:g6+ Крf8. Или 27. ... Лg7 28. Л:e7! Л:e7 29. Лd8+ Ле8 30. Ле8+ Ф:e8 31. Ф:f6 Ф:a4 32. Се6+ Крh7 33. Ф:h4+ Крg6 34. f4. 28. Л:e7 Кре7. На 28. ... Ла:e7 последовало бы 29. Лd8+ Ле8 30. Cd7! Ф:d7 31. Л:d7 К:d7 32. Фd6+.

29. Ле1+ Крd8. Если 29. ... Крf8, то 30. Се6 Лае7 (30. ... Ф:a4 31. Фh6+) 31. Фh6+. 30. Се6 Лае7. Или 30. ... Лf8 31. Лd1+ Кd7 (31. ... Крe7 32. Cd5!) 32. Фg5+ Кре8 33. Ле1. 31. Лd1+ Крс7 32. С:f7 Ф:a4 33. Сb3 Фс6 34. Фh6 Ле4 35. Фf8 Кd7. Если 35. ... c4, то 36. f3 Фb6+ 37. Крh1 cb 38. Лс1+ Крd7 39. fe.

36. Фf7 a5 37. f3 Лd4 (37. ... Ле5 38. Фf4 a4 39. Л:d7+, или 37. ... Ле2 38. Сс4 Ле5 39. Фf4) 38. Л:d4 cd 39. Се6 Фс1+. На 39. ... d3 следует 40. С:d7 Фс5+ 41. Крh1 Фс1+ 42. Крh2 Ф:b2 43. Cf5+ Крb8 44. С:d3 Фе5+ 45. f4 Фе3 46. Фс4 и т. д., но не 40. Ф:d7+? Ф:d7 41. С:d7 b3 42. Се6 a4! 43. Крf2 a3!, и выигрывают черные. 40. Крh2 Фс6 41. Ф:d7+ Ф:d7 42. С:d7 Кр:d7 43. Крg1 Крd6 44. Крf2 Крe5 45. g4 hg+ 46. Кр:g3 d3 47. Крf2 Крd4 48. h4 a4 49. Крe1 a3 50. ba Крс3 51. Крd1 ba 52. h5. Черные сдались [1:0].

Б. Розинов (Москва), международный арбитр ИКЧФ

**УСЛОВИЯ ГОДОВОГО КОНКУРСА  
СОСТАВЛЕНИЯ ЗАДАЧ  
1982 года**

Редакция объявляет годовой конкурс составления задач по следующим разделам:

- 1) двухходовки — судья Ю. Фокин (Ленинград),
- 2) трехходовки — объединяется с конкурсом 1981 года.

Не публиковавшиеся ранее задачи (не более одной по каждому разделу от одного авторского коллектива, не считая опубликованных произведений в статьях и заметках) следует присылать в редакцию (226050, Рига-50, а/я 241, редакция

«Шахматы», с пометкой на конверте «На конкурс составления задач») в двух экземплярах, на отдельном листе каждую, обязательно на диаграммах с полным решением, фамилией, именем, отчеством автора и его адресом (на тех же листах).

Опубликовано будет только ограниченное количество лучших из присланных произведений, однако рецензии или консультации даваться не будут. Замена однажды присланных задач производиться не будет, в том числе и не включенных в конкурс.

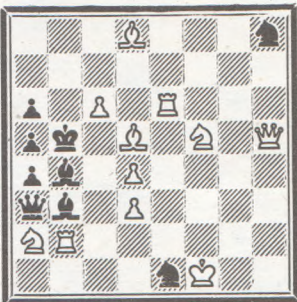
Композиции вне конкурса и не соответствующие этим условиям отделом «Задачи» не принимаются и не рассматриваются.

Срок высылки не позднее 15 июня 1982 года. После поступления достаточного числа хороших задач их прием может быть прекращен и раньше, поэтому просьба не откладывать отправку своих произведений на конец срока. □

**ЛАУРЕАТЫ КОНКУРСОВ**

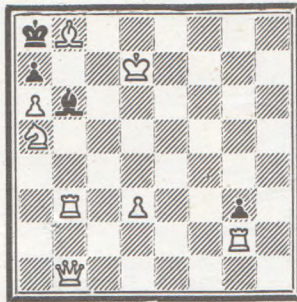
**Юбилейный конкурс М. Милиниemi (Финляндия) 1980 года**

№ 1931. М. КОВАЧЕВИЧ  
I приз



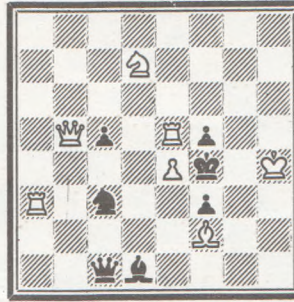
Мат в 2 хода

№ 1932. М. ВЕЛИМИРОВИЧ  
II приз



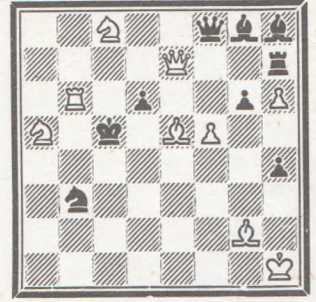
Мат в 2 хода

№ 1933. В. ШАНЬШИН  
III приз



Мат в 2 хода

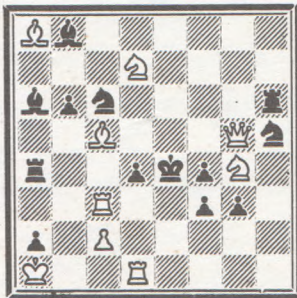
№ 1934. Х. АУЭС  
V приз



Мат в 2 хода

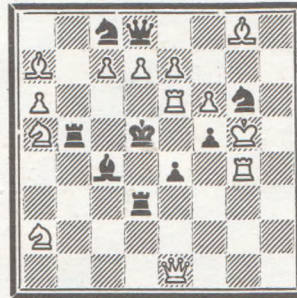
**Конкурсы журнала «L'Echiquier Belge» (Бельгия) 1979—1980 гг.**

№ 1935. М. МИЛИНИEMI  
I приз



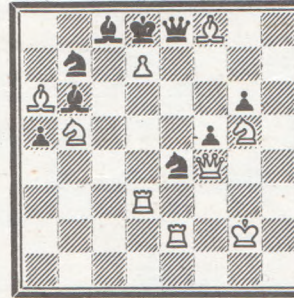
Мат в 2 хода

№ 1936. Х. ХЕРМАНСОН  
II приз



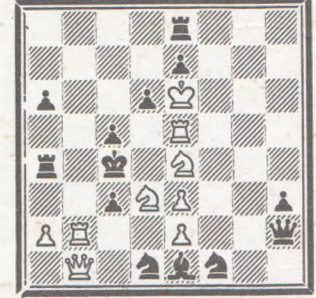
Мат в 2 хода

№ 1937. Я. ГАРИНГ  
III приз



Мат в 2 хода

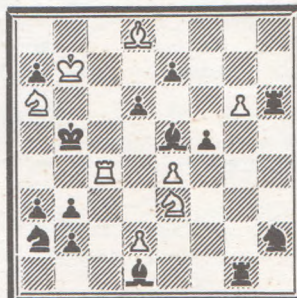
№ 1938. К. ГУМОНДИ  
Приз



Мат в 3 хода

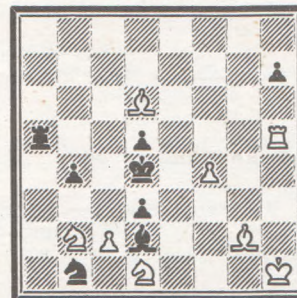
**Конкурсы Британского союза шахматных проблемистов (BCPS) 1979 года**

№ 1939. Х.-П. РЕМ  
I приз



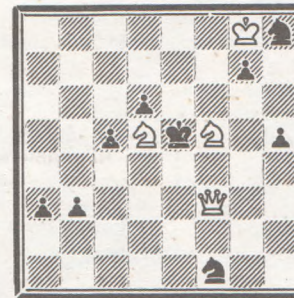
Мат в 13 ходов

№ 1940. Х.-П. РЕМ  
II приз



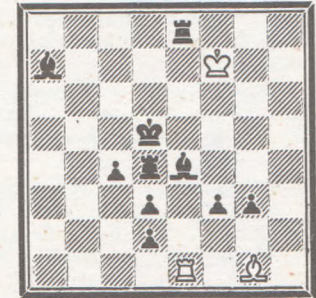
Мат в 6 ходов

№ 1941. В. ПАХМАН  
III приз



Мат в 5 ходов

№ 1942. Р. ЛИСТ  
I приз



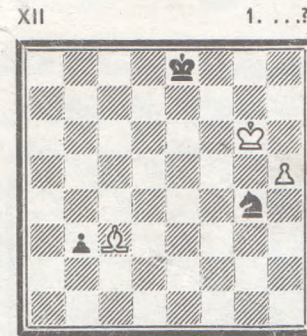
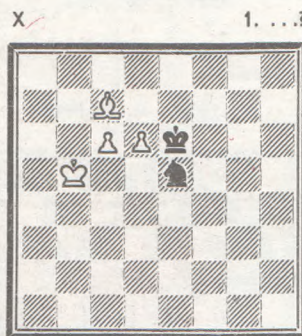
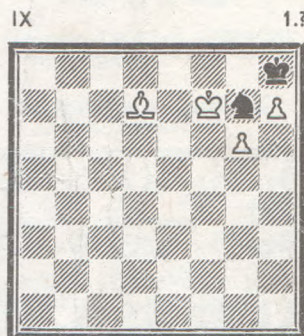
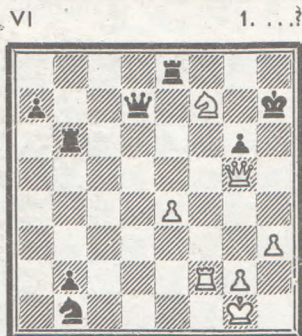
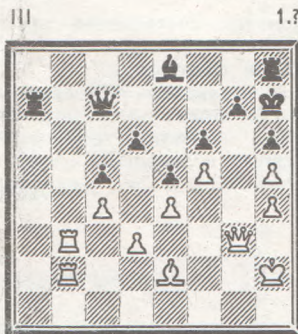
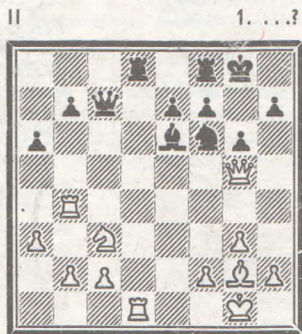
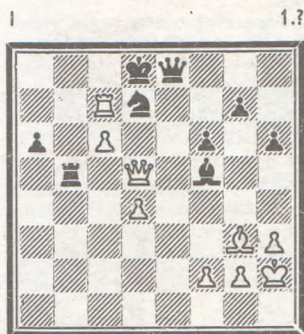
Кооперативный мат  
в 3 хода  
Близнец: без пешки d3



# Найдите лучшее продолжение, не передвигая фигур



Ответы в следующем номере.



## Решения позиций № 24, 1981

I. Терентьев — Кузьмин, Даугавпилс, 1979. 1. Фg7+ Kph5 (1. ... Kpg5 2. Л:f5+!) 2. Фh8+ Kpg5 3. Фf6+ Kph5 4. Kg7+ Kph6 6. K:f5+ Kph5 6. Ф:h4X.

II. Шафранска — Кловане, чемпионат ЛатвССР среди женщин, Рига, 1978. 1. ... Фс7 2. Сg5 Л:b2+!, и белые сдались.

III. Сандлер — Вискна, чемпионат ЛатвССР, I лига, Даугавпилс, 1981. 1. Леб1 (с угрозой 2. Ке5), и белые выигрывают. Например: 1. ... Ке4 2. К:e4 de 3. С:e4 Kpg8 4. Ch7+!; 1. ... Kpg8 2. Лg6+ Kph8 3. Ф:f7; 1. ... Фf4 2. Ке2! Фb8 3. Ке5. В партии белые прошли мимо этой возможности и проиграли.

IV. Фишман — Кловане, чемпионат ЛатвССР среди женщин, Рига, 1978. 1. ... Лd5 2. Кf5 Л:b5 3. К:e7 К:d3 4. Л:d3 Кре7, и черные выиграли. На 2. Фа4 или 2. Фа6 решало 2. ... Ла5.

V. Долгицер — Мисюнас, Кишинев, 1981. 1. Ке4! Л:e4 (1. ... К:e4 2. С:g7+ Kpg8 3. Kh6X; 1. ... Кс:d5 2. Ке:d6!; 1. ... h6 2. К:h6!) 2. С:e4, и белые выиграли.

VI. Якубов — Ланка, по переписке, 1978—1981. 1. ...

Л:e3!, и черные выигрывают: 2. Л:e3 (2. Л:b2 Л:c3) С:e3+ 3. Кре:e3 С:f3 4. С:f3 Лb3+.

VII. Сегал — Зариньш, Рига, 1981. 1. Фf3 Фe7 2. g6!!, и черные сдались (2. ... hg 3. Сg5 f6 4. К:g6; 2. ... fg 3. Сg5 Фd6 4. Фf7X; 2. ... f6 3. Кf7 Лg8 4. gh).

VIII. Прищепов — Лубинецкий, по переписке, 1980—1981. 1. ... gf! 2. С:h2 Л:h2 3. gf Кd2+ 4. Kpg1 Лee2. Белые сдались.

IX. Пясс — Граве, чемпионат «Варпы», 1981. 1. h6 b2 2. h7+ Kph8 3. Kg5!. Черные сдались, так как проигрывают ферзя: 3. ... b1Ф 4. Кf7+Kpg7 5. h8Ф+ Кре:g6 6. Ке5+! Kpf5 7. Фh7+.

X. Ханцис — Серебренников, Рига, 1981. 1. ... Ке1! 2. Kpg1 К:f3+ 3. Kpf2 К:d4—+. В партии черные прошли мимо этой возможности.

XI. Приедник — Бенюшис, Клайпеда, 1981. 1. Л:d5! ed 2. e6+ Kpf6 (2. ... Кре8 3. f6 Ла1+ 4. Kpf2 Ла2 5. Кре1!) 3. Сс3+ Кре7 4. Сb4+. Ничья. Нельзя играть 4. ... Кре8 из-за 5. f6+.

XII. Кулиговский — Гринфельд, Нью-Йорк, 1981. 1. ... Ле8! (1. ... Kpf2 2. Лf7+ Кре1 3. Лg7! =) 2. a7 Kpf2 3. Ле7! Ле:e7! 4. a8Ф Ле5+ 5. Крс4 e2 6. Фа7+ Ле3, и белые сдались.